

*Technology*

*Professional*



## C / O / N / T / E / N / T / S

- 03 | **WIRELESS** / 무선시스템  
MR-Series  
ACT-Series  
In-Ear Monitor System  
Tour Guide System  
Conference Microphone System
- 37 | **PORTABLE AMP** / 이동형 앰프  
MA - Portable AMP System
- 49 | **ACCESSORY** / 악세서리



# WIRELESS

무선시스템

MR-Series

ACT-Series

In-Ear Monitor System

Tour Guide System

Conference Microphone System



MH-203a

## MR-616H



1-Ch Hand Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크(MH-203a) 포함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 향상
- ▶ 고급 마이크 유닛 적용으로 전문가용 보이스 특성 적용



MT-103a  
(MU-53L 포함)

## MR-616T



1-Ch Belt Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 벨트 마이크(MT-103a) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 향상
- ▶ 고급 마이크 유닛 적용으로 전문가용 보이스 특성 적용



MT-103a  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## MR-616HS



1-Ch Head Set Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크(MH-203a) 포함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 향상
- ▶ 고급 마이크 유닛 적용으로 전문가용 보이스 특성 적용

### MAIN FUNCTION

- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ SQ(감도조정기) 기능으로 통화 품질이 우수함
- ▶ 고성능 크리스탈을 사용한 완벽한 수신율
- ▶ RF, AF 표시 LED 적용으로 신호 감시 가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(옵션적용: FB-11 / FB-12)
- ▶ 고성능 전원회로 설계로 마이크 연속 사용시간 대폭향상 (AA1.5V 2개 사용 - 연속사용 20시간 이내)

### ACCESSORIES

#### MR-600 전용 랙 브라켓

MR-600 전 모델 적용 가능(별도옵션)



FB-11



FB-12

	MR-616H	MR-616T	MR-616HS
시스템	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
Carrier 주파수 범위	VHF 217,250~220,110 / 223,000~225,000MHz		
RF 출력	10mW(±2dB)		
주파수 채널	10채널		
Oscillation Mode	Quartz Controlled Fixed Frequency		
Stability	±0.005% (-10~50°C)		
Sensitivity	S/N70dB @ 10dBuV input		
Max.Deviation Range	±22KHz		
S/N Ratio	>105dB(A)		
T.H.D	0.5% @ 1KHz		
오디오 주파수 특성	60Hz~18KHz, equipped high-pass filter circuit		
볼륨 출력	HIGH, MID, LOW 조정		
최대 출력 레벨	Unbalance LINE-LEVEL: -1dBV/5KΩ		
전원공급	MR-616: AC220v 전용 아답터, MH-203a/MT-103a: AA1.5v 2개(알카라인 배터리)		
외형	MR-616: 210(W)×44(H)×170(D)mm, MH-203a: 49(φ)×232(H)mm, MT-103a: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	600g(MR-600)+210g(MH-203a)	600g(MR-600)+90g(MT-103a)+20g(MU-53L)	600g(MR-600)+90g(MT-103a)+50g(MU-53HN)



MH-203a

## MR-515H



1-Ch Hand Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-203a) 포함



MT-103a  
(MU-53L 포함)

## MR-515T



1-Ch Belt Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 벨트 마이크 (MT-103a) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함



MT-103a  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## MR-515HS



1-Ch Head Set Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-203a) 포함
- ▶ 헤드셋 마이크(MU-53HN) 포함

### MAIN FUNCTION

- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질이 우수함
- ▶ RF, AF 표시 LED 적용으로 신호 감시 가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(옵션적용: FB-11 / FB-12)
- ▶ 고성능 전원회로 설계로 마이크 연속 사용시간 대폭향상 (AA1.5V 2개 사용 - 연속사용 20시간 이내)

### ACCESSORIES

#### MR-500 전용 랙 브라켓

MR-500 전 모델 적용 가능(별도옵션)



FB-11



FB-12

	MR-515H	MR-515T	MR-515HS
시스템	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
Carrier 주파수 범위	VHF 217,250~220,110 / 223,000~225,000MHz		
RF 출력	10mW(±2dB)		
주파수 채널	10채널		
Oscillation Mode	Quartz Controlled Fixed Frequency		
Stability	±0.005% (-10~50℃)		
Sensitivity	S/N70dB @ 10dBuV input		
Max.Deviation Range	±22KHz		
S/N Ratio	>105dB(A)		
T.H.D	0.5% @ 1KHz		
오디오 주파수 특성	60Hz~18KHz, equipped high-pass filter circuit		
볼륨 출력	HIGH, MID, LOW 조정		
최대 출력 레벨	Unbalance LINE-LEVEL: -1dBV/5KΩ		
전원공급	MR-515: AC220v 전용 아답터, MH-203a/MT-103a: AA1.5v 2개(알카라인 배터리)		
외형	MR-515: 210(W)×44(H)×170(D)mm, MH-203a: 49(φ)×232(H)mm, MT-103a: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	600g(MR-500)+210g(MH-203a)	600g(MR-500)+90g(MT-103a)+20g(MU-53L)	600g(MR-500)+90g(MT-103a)+50g(MU-53HN)



MH-203a × 2

## MR-123DH



2-Ch Hand Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-203a) 2대 포함



MT-103a × 2  
(MU-53L 포함)

## MR-123DT



2-Ch Belt Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 벨트 마이크 (MT-103a) 2대 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함



MT-103a  
(MU-53L 포함),  
MH-203a

## MR-123DM



2-Ch Hand & Belt Type Wireless System

- ▶ 200MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-203a), 벨트 마이크(MT-103a) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함

### MAIN FUNCTION

- ▶ 서로 다른 장소에서 10채널 사용 가능한 채널의 다양성 보유
- ▶ SQ(감도조절기)기능으로 통화품질 우수
- ▶ 랙 케비넷 장착 가능(랙 브라켓 기본 내장)
- ▶ 철제 외관 설계로 외부 충격보호(수신기)
- ▶ 오디오를 2채널 또는 1채널로 출력할 수 있는 오디오 믹서기능 내장

	MR-123DH	MR-123DT	MR-123DM
시스템 구성	2채널 수신기 1대 + 핸드 마이크 2대	2채널 수신기 1대 + 벨트 마이크 2대	2채널 수신기 1대 + 핸드 마이크 1대 + 벨트 마이크 1대
사용 주파수 범위	VHF 217,250~220,110 / 223,000~225,000MHz		
오디오 주파수 특성	60Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
주파수 채널	10채널		
Oscillation Mode	Quartz Controlled Fixed Frequency		
시스템 안정성	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	CPU-Controlled Dual Antenna-Diversity		
감도	S/N70dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>105dB(A)		
T.H.D.	0.5% @ 1KHz		
출력 레벨	Three Options: +10dBV / 0dBV / -6dBV		
외형	MR-123D: 420(W)×44(H)×204(D)mm, MH-203a: 49(φ)×232(H)mm, MT-103a: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	MR-123D(1700g), MH-203a(210g), MT-103a(90g)		
적용마이크	*핸드마이크: MH-203a, *벨트마이크: MT-103a		

## MH-203a



Hand Type MIC

- ▶ 200MHz 대역 주파수 고정타입 핸드 마이크
- ▶ 콘덴서 마이크 적용으로 맑고 폭넓은 수음 능력
- ▶ 단일초지향성 마이크 적용으로 하울링 억제 효과
- ▶ 2×1.5V AA배터리 8시간 연속 사용가능
- ▶ 견고한 바디로 내구성 향상
- ▶ 독창적 설계의 이중 그릴 유닛 적용으로 충격 및 POP노이즈에 강함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 사용모델 : MR-515, MR-616, MR-123, MA-101H



## MT-103a



Belt Type MIC

- ▶ 200MHz 대역 주파수 고정타입 벨트 마이크
- ▶ 콘덴서 마이크 적용으로 맑고 폭넓은 수음 능력
- ▶ 단일초지향성 마이크 적용으로 하울링 억제 효과
- ▶ 2×1.5V AA배터리 8시간 연속 사용가능
- ▶ 오디오 Gain 컨트롤 기능
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결 사용가능 (MU-40G사용 / 별도 옵션)
- ▶ 흡음율과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 사용모델 : MR-515, MR-616, MR-123, MA-101T



	MH-203a	MT-103a
사용주파수 대역	217,250MHz~220,110MHz	223,000MHz~225,000MHz
지향특성		초지향성
마이크 유닛		고급 콘덴서
주파수 채널		10채널
발전 방식		Quartz 방식
RF Power		10mW(±2dB)
사용전압		AA 1.5V 2EA(Alkaline Battery)
중량	210g	90g
외형	49(φ)×232(H)mm	63(W)×120(H)×20(D)mm

# WIRELESS | 무선시스템

WIRELESS

AMP

ACCESSORIES



MH-801a

## MR-801H



1-Ch Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-801a) 포함



MT-801a  
(MU-53L 포함)

## MR-801T



1-Ch Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 벨트 마이크 (MT-801a) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함



MT-801a  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## MR-801HS



1-Ch Head Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-801a) 포함
- ▶ 헤드셋 마이크(MU-53HN) 포함

### MAIN FUNCTION

- ▶ 동시 8채널 사용 가능한 채널의 다양성
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 5단계 RF/AF 레벨 미터
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(옵션적용: FB-11 / FB-12)

### ACCESSORIES

#### MR-800 전용 랙 브라켓

MR-800(1Ch) 전 모델 적용 가능(별도옵션)



FB-11



FB-12

	MR-801H	MR-801T	MR-801HS
시스템 구성	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
사용주파수 범위	925.000MHz~932.000MHz		
오디오 주파수 특성	60Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	Phased-lock Loop Fixed Frequency		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	True-Diversity		
감도	S/N70dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>105dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	MR-801: 210(W)×44(H)×170(D)mm, MH-801a: 50(φ)×235(H)mm, MT-801a: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	MR-801(650g), MH-801a(210g), MT-801a(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용 마이크	*핸드마이크: MH-801a, *벨트마이크: MT-801a		



MH-801a×2

## MR-802DH



2-Ch Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-801a) 2대 포함

MT-801a×2  
(MU-53L포함)

## MR-802DT



2-Ch Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 벨트 마이크 (MT-801a) 2대 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함

MT-801a  
(MU-53L 포함),  
MH-801a

## MR-802DM



2-Ch Hand &amp; Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 고정타입 핸드 마이크 (MH-801a), 벨트 마이크(MT-801a) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함

## MAIN FUNCTION

- ▶ 동시 8채널 사용 가능한 채널의 다양성
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 5단계 RF/AF 레벨 미터
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(기본내장 : FB-72 플라스틱 타입)

	MR-802DH	MR-802DT	MR-802DM
시스템 구성	2채널 수신기 1대 + 핸드 마이크 2대	2채널 수신기 1대 + 벨트 마이크 2대	2채널 수신기 1대 + 핸드 마이크 1대 + 벨트 마이크 1대
사용주파수 범위	925.000MHz~932.000MHz		
오디오 주파수 특성	60Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	Phased-lock Loop Fixed Frequency		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	True-Diversity		
감도	S/N70dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>105dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	MR-802D: 420(W)×44(H)×204(D)mm, MH-801a: 50(φ)×235(H)mm, MT-801a: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	MR-802D(2000g), MH-801a(210g), MT-801a(90g), MU-53L(20g)		
적용 마이크	*핸드마이크: MH-801a, *벨트마이크: MT-801a		



ACT-40H

## ACT-411H



1-Ch ACT Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-40H) 포함
- ▶ 고급 마이크 유닛 적용으로 음성 특성 향상



ACT-40T  
(MU-53L 포함)

## ACT-411T



1-Ch ACT Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-40T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 고급 마이크 유닛 적용으로 전문가용 음질 확보



ACT-40T  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## ACT-411HS



1-Ch ACT Head Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-40T) 포함
- ▶ 헤드셋 마이크(MU-53HN) 포함

### MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(별도옵션: FB-71 / FB-72)

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT 전 모델 적용 가능(별도 옵션)



FB-71



FB-72

	ACT-411H	ACT-411T	ACT-411HS
시스템 구성	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
사용주파수 범위	925.000MHz~937.500MHz		
오디오 주파수 특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	Diversity		
감도	S/N)80dB@10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-411: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-40H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-40T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-411(800g), ACT-40H(210g), ACT-40T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용 마이크	*핸드마이크: ACT-40H, *벨트마이크: ACT-40T		



ACT-40H × 2

## ACT-412DH



2-Ch ACT Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-40H) 2대 포함
- ▶ 고급 마이크 유닛적용으로 음성 특성 향상



ACT-40T × 2  
(MU-53L 포함)

## ACT-412DT



2-Ch ACT Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-40T) 2대 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 고급 마이크 유닛적용으로 음성 특성 향상



ACT-40T  
(MU-53L 포함),  
ACT-40H

## ACT-412DM



2-Ch ACT Hand & Belt Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-40H), 벨트 마이크(ACT-40T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 고급 마이크 유닛적용으로 음성 특성 향상

### MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 등 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(별도옵션 : FB-71 / FB-72)

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT 전 모델 적용 가능(별도 옵션)



FB-71



FB-72

	ACT-412DH	ACT-412DT	ACT-412DM
시스템 구성	2채널수신기1대+ 핸드마이크2대	2채널수신기1대+ 벨트마이크2대	2채널수신기1대+ 핸드마이크1대+벨트마이크1대
사용주파수 범위	925.000MHz~937.500MHz		
오디오 주파수 특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	Diversity		
감도	S/N)80dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-412: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-40H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-40T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-412(800g), ACT-40H(210g), ACT-40T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용 마이크	*핸드마이크: ACT-40H, *벨트마이크: ACT-40T		

## ACT-40H



ACT 기능 Hand Type MIC

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계 배터리 잔량표시
- ▶ 독창적인 이중 그릴 적용으로 POP, Handling, Wind 노이즈 제거
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 지향성 고급 콘덴서 마이크 적용으로 음질이 뛰어나며 하울링 억제 효과 탁월
- ▶ 저전력 소모 회로 채택으로 장시간 사용가능
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개



## ACT-40T



ACT 기능 Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계배터리 잔량표시
- ▶ 오디오 Gain 컨트롤 기능
- ▶ "Photo-Cell Coupling" 기술 적용으로 높은 다이내믹 레인지와 수음력 기능
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결 사용가능 (MU-40G사용 / 별도옵션)
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ 흡음률과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보



	ACT-40H	ACT-40T
Oscillation Mode		PLL Type
RF 출력		10mW
주파수범위		925.000~937.500MHz
Type	Hand Type	Belt Type
마이크유닛(Type)		Condenser
배터리		1.5V AA×2
Display		LCD 액정
중량	246g	81g
외형	50(φ)×225(H)mm	63(W)×82.5(H)×22(D)mm



ACT-32H

## ACT-371H

RoHS NEW

1-Ch ACT Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-32H) 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정
- ▶ 고성능 마이크 유닛 적용으로 한층 부드러운 음성 특성



ACT-32T  
(MU-53L 포함)

## ACT-371T

RoHS NEW

1-Ch ACT Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-32T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정



ACT-32T  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## ACT-371HS

RoHS NEW

1-Ch ACT Head Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-32T) 포함
- ▶ 헤드셋 마이크(MU-53HN) 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정

### MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 등 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ 핸드 마이크 ACT-32H, 벨트 마이크 ACT-32T 별도 판매가능
- ▶ Rack 마운트 기본 포함 (모델명 : FB-71)

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

기본사항

별도옵션



FB-71



FB-72

	ACT-371H	ACT-371T	ACT-371HS
시스템구성	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
사용주파수범위	925,000MHz~937,500MHz		
오디오주파수특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나모드	Diversity		
감도	S/N)80dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대출력레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-371: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-32H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-32T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-371(800g), ACT-32H(210g), ACT-32T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용마이크	*핸드마이크: ACT-32H, *벨트마이크: ACT-32T		



ACT-32H × 2

## ACT-372DH



2-Ch ACT Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-32H) 2대 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정
- ▶ 고성능 마이크 유닛 적용으로 한층 부드러운 음성 특성



ACT-32T × 2  
(MU-53L 포함)

## ACT-372DT



2-Ch ACT Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-32T) 2대 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 2대 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정



ACT-32T  
(MU-53L 포함),  
ACT-32H

## ACT-372DM



2-Ch ACT Hand & Belt Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-32H), 벨트 마이크(ACT-32T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 True-Diversity 기술
- ▶ 원터치 자동스캔 및 ACT 채널 설정

### MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 등 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ 핸드 마이크 ACT-32H, 벨트 마이크 ACT-32T 별도 판매가능
- ▶ Rack 마운트 기본 포함 (모델명 : FB-71)

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

기본사항

별도옵션



FB-71



FB-72

	ACT-372DH	ACT-372DT	ACT-372DM
시스템 구성	2채널수신기1대+ 핸드마이크2대	2채널수신기1대+ 벨트마이크2대	2채널수신기1대+ 핸드마이크1대+벨트마이크1대
사용주파수 범위	925.000MHz~937.500MHz		
오디오 주파수 특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나 모드	Diversity		
감도	S/N)80dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-372: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-32H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-32T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-372(800g), ACT-32H(210g), ACT-32T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용 마이크	*핸드마이크: ACT-32H, *벨트마이크: ACT-32T		

## ACT-32H



ACT 기능 Hand Type MIC

- ▶ 고성능 마이크 유닛 적용
- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계 배터리 잔량표시
- ▶ 독창적인 이중 그릴 적용으로 POP, Handling, Wind 노이즈 제거
- ▶ 지향성 고급 콘덴서 마이크 적용으로 음질이 뛰어나며 하울링 억제 효과 탁월
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 저전력 소모 회로 채택으로 장시간 사용가능
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개



## ACT-32T



ACT 기능 Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계배터리 잔량표시
- ▶ 오디오 Gain 컨트롤 기능
- ▶ "Photo-Cell Coupling" 기술 적용으로 높은 다이내믹 레인지와 수음력 기능
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결 사용가능 (MU-40G사용 / 별도옵션)
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ 흡음률과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함



	ACT-32T	ACT-32H
Oscillation Mode		PLL Type
RF 출력		10mW
주파수범위		925,000~937,500MHz
Type	Belt Type	Hand Type
마이크유닛(Type)		Condenser
배터리		1.5V AA×2
Display		LCD 액정
중량	81g	246g
외형	63(W)×82.5(H)×22(D)mm	50(Φ)×225(H)mm



ACT-30H

## ACT-311H



1-Ch ACT Hand Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-30H) 포함



ACT-30T  
(MU-53L 포함)

## ACT-311T



1-Ch ACT Belt Type Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-30T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함



ACT-30T  
(MU-53L 미포함),  
MU-53HN

## ACT-311HS



1-Ch ACT Head Set Wireless System

- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-30T) 포함
- ▶ 헤드셋 마이크(MU-53HN) 포함

### MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 등 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ 핸드 마이크 ACT-30H, 벨트 마이크 ACT-30T 별도 판매가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(별도옵션: FB-71 / FB-72)

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT 전 모델 적용 가능(별도 옵션)



FB-71



FB-72

	ACT-311H	ACT-311T	ACT-311HS
시스템구성	핸드 타입 무선시스템	벨트 타입 무선시스템	헤드셋 타입 무선시스템
사용주파수범위	925.000MHz~937.500MHz		
오디오주파수특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50°C)		
수신안테나모드	Diversity		
감도	S/N)80dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대출력레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-311: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-30H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-30T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-311(800g), ACT-30H(210g), ACT-30T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용마이크	*핸드마이크: ACT-30H, *벨트마이크: ACT-30T		



### ACT-312DH



2-Ch ACT Hand Type Wireless System



- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-30H) 2대 포함

ACT-30H×2



### ACT-312DT



2-Ch ACT Belt Type Wireless System



- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 벨트 마이크 (ACT-30T) 2대 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함

ACT-30T×2  
(MU-53L 포함)



### ACT-312DM



2-Ch ACT Hand & Belt Set Wireless System



- ▶ 900MHz 주파수 가변타입 핸드 마이크 (ACT-30H), 벨트 마이크(ACT-30T) 포함
- ▶ 라벨리어 핀 마이크(MU-53L) 포함

ACT-30T  
(MU-53L 포함),  
ACT-30H

## MAIN FUNCTION

- ▶ LCD 창에서 그룹, 채널, 주파수, 배터리, AF/RF 레벨 등 확인
- ▶ SQ(감도조절기) 기능으로 통화 품질 우수
- ▶ 전체 68채널의 넓은 주파수 범위 구현
- ▶ 확장 안테나 직접 연결가능
- ▶ 핸드 마이크 ACT-30H, 벨트 마이크 ACT-30T 별도 판매가능
- ▶ Rack 마운트 장착가능(별도옵션 : FB-71 / FB-72)

## ACCESSORIES

### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT 전 모델 적용 가능(별도 옵션)



FB-71



FB-72

	ACT-312DH	ACT-312DT	ACT-312DM
시스템 구성	2채널수신기1대+ 핸드마이크2대	2채널수신기1대+ 벨트마이크2대	2채널수신기1대+ 핸드마이크1대+벨트마이크1대
사용주파수 범위	925.000MHz~937.500MHz		
오디오 주파수 특성	50Hz~18KHz, Equipped High-pass Filter Circuitry		
Oscillation Mode	PLL Synthesized		
Stability	±0.005%(-10~50℃)		
수신안테나 모드	Diversity		
감도	S/N)80dB @ 10dBuV input		
S/N Ratio	>106dB(A)		
T.H.D.	<0.5% @ 1KHz		
최대 출력 레벨	Mic-Level: -14dBV/47Ω, Line-Level: -4dBV/5kΩ		
외형	ACT-312: 210(W)×44(H)×180(D)mm, ACT-30H: 50(φ)×225(H)mm, ACT-30T: 63(W)×120(H)×20(D)mm		
중량	ACT-312(800g), ACT-30H(210g), ACT-30T(90g), MU-53L(20g), MU-53HN(50g)		
적용 마이크	*핸드마이크: ACT-30H, *벨트마이크: ACT-30T		

## ACT-30H



ACT 기능 Hand Type MIC

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계 배터리 잔량표시
- ▶ 독창적인 이중 그릴 적용으로 POP, Handling, Wind 노이즈 제거
- ▶ 지향성 고급 콘덴서 마이크 적용으로 음질이 뛰어나며 하울링 억제 효과 탁월
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 저전력 소모 회로 채택으로 장시간 사용가능
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개



## ACT-30T



ACT 기능 Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 에러, 4단계배터리 잔량표시
- ▶ 오디오 Gain 컨트롤 기능
- ▶ "Photo-Cell Coupling" 기술 적용으로 높은 다이내믹 레인지와 수음력 가능
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결 사용가능 (MU-40G사용 / 별도옵션)
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ 흡음률과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함



	ACT-30T	ACT-30H
Oscillation Mode	PLL Type	
RF 출력	10mW	
주파수범위	925,000~937,500MHz	
Type	Belt Type	Hand Type
마이크유닛(Type)	Condenser	
배터리	1.5V AA×2	
Display	LCD 액정	
중량	81g	246g
외형	63(W)×82.5(H)×22(D)mm	50(φ)×225(H)mm



## ACT-51 RoHS

1-Ch ACT True-Diversity Receiver

- ▶ 1채널 True Diversity 수신기
- ▶ Color VFD(Vacuum Florescent Display)
- ▶ 간섭에 대한 경고 표시등
- ▶ 듀얼 "Pilotone & NoiseLock" 회로 적용
- ▶ 고성능 RF 필터 회로 탑재
- ▶ 동일 화면에 모든 파라미터를 표시
- ▶ 리시버 사용중 자동 화면 밝기 조절
- ▶ 원터치 자동 스캔 및 ACT 채널 설정
- ▶ 최적의 수신을 위한 Diversity 기술
- ▶ FB-71 기본 포함



## ACT-52 RoHS

2-Ch ACT True-Diversity Receiver

- ▶ 2채널 True Diversity 수신기
- ▶ Color VFD(Vacuum Florescent Display)
- ▶ 간섭에 대한 경고 표시등
- ▶ 듀얼 "Pilotone & NoiseLock" 회로 적용
- ▶ 고성능 RF 필터 회로 탑재
- ▶ 동일 화면에 모든 파라미터를 표시
- ▶ 리시버 사용중 자동 화면 밝기 조절
- ▶ 원터치 자동 스캔 및 ACT 채널 설정
- ▶ 최적의 수신을 위한 Diversity 기술
- ▶ FB-71 기본 포함

### MAIN FUNCTION



컬러 LCD 표시창

### ACCESSORIES

#### ACT 시리즈 랙 브라켓

기본사항

별도옵션



FB-71



FB-72

	ACT-51	ACT-52
채널수	1채널	2채널
수신방식	True Diversity	
Oscillation Mode	PLL Type	
ACT 기능	자동주파수탐색및설정기능	
주파수 범위	925.000MHz~937.500MHz	
S/N Ratio	>105dB	
T,H,D	<0.5% @ 1KHz	
Squelch Mode	"Pilo Tone & Noise Lock" Dual-squelch circuit	
내장채널수	62채널	
오디오 출력	Balanced XLR 및Unbalanced 1/4" Jack	
주파수 응답	50Hz~18KHz	
Display	VFD(Vacuum Florescent Display) Screen	
중량	0.7Kg	0.9Kg
외형	210(W)×44(H)×206(D)mm	210(W)×44(H)×206(D)mm

## ACT-50H



ACT Hand Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ 매우 낮은 핸들링 노이즈
- ▶ ACT 동기화 설정 기능
- ▶ 4 세그먼트 배터리 상태 측정
- ▶ LCD 창에 그룹 및 채널 에러코드 표시
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 저전력 소모 회로 적용(연속사용 20시간)
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개



## ACT-50T



ACT Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ ACT 동기화 설정 기능
- ▶ 마이크(GT) 나 기타(MT)를위한 선택 스위치
- ▶ 내장 감도 레벨 조절기(SQ)
- ▶ 4 세그먼트 배터리 상태 측정
- ▶ LCD 창에 그룹 및 채널 에러코드 표시
- ▶ 빠르고 쉽게 연결이 가능한 미니 XLR 4 핀(TA4F)이 커넥터 적용
- ▶ 트랜스미터에 360도 회전 가능한 벨트 클립 장착
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 저전력 소모 회로 적용(연속사용 20시간)
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ MU-53L 포함



	ACT-50H	ACT-50T
Oscillation Mode	PLL Type	
RF 출력	10~30mW(Country Dependent)	
주파수범위	925.000MHz~937.500MHz	
Type	Hand	Belt
마이크유니트(Type)	Hypercardioid	Condenser
배터리	1.5V AA×2	
Display	LCD 액정	
중량	220g	95g
외형	50∅×260(L)mm	63(W)×105(H)×21(D)mm

# ACT-717 / 727 / 747



1-Ch / 2-Ch / 4-Ch ACT Receiver

- ▶ 1채널(ACT-717) / 2채널(ACT-727) / 4채널(ACT-747) True-Diversity 수신기
- ▶ 최고의 수신 품질을 보장하는 고급 True-Diversity 기술.
- ▶ Full-Color VFD 화면 탑재로 주 / 야간 환경에서 밝고 명확한 보기를 제공
- ▶ 분명 간섭이 없는 주파수 원터치 자동 스캔.
- ▶ 간섭없는 주파수 원터치 ACT™ 자동 스캔으로 송/수신기의 주파수를 쉽게 동기화
- ▶ 이중 "PilotTone & NoiseLock" 기술로 회로 간섭을 최소화
- ▶ RCS.Net 소프트웨어로 실시간 PC 제어 및 모니터링 설정 가능
- ▶ 업계 유일의 손쉬운 관리를 위한 RF 간섭 경고 표시 및 제어 기능
- ▶ 뛰어난 RF 신뢰성과 선명한 오디오 성능 제공
- ▶ 간편한 제어 / 모니터링을 위한 같은 화면내 모든 파라미터를 표시
- ▶ 회전형 노브를 통한 조작 방식으로 모든 설정을 직관적으로 제어 가능
- ▶ 그룹, 채널, 주파수, 출연자의 이름, 송신기 배터리 레벨, RF, 오디오, SQ 레벨 미터, RF 간섭 경고 표시 및 잠금 상태 표시
- ▶ FB-71 기본 포함



ACT-717



ACT-727 / ACT-747

## ACCESSORIES

### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT-717 : FB-71 기본 내장



FB-71

	ACT-717	ACT-727	ACT-747
채널수	1채널	2채널	4채널
수신방식	True Diversity		
Oscillation Mode	PLL Type		
ACT 기능	자동주파수 탐색 및 설정가능		
주파수 범위	925,000MHz~937,500MHz		
S/N Ratio	>105dB		
T.H.D	<0,5% @ 1KHz		
Squelch Mode	"Pilo Tone & Noise Lock" Dual-squelch circuit		
내장채널수	99채널		
오디오 출력	Balanced XLR 및 Unbalanced 1/4" Jack		
주파수 응답	50Hz~18KHz, with High-pass Filter		
Display	VFD(Vacuum Fluorescent Display) Screen		
중량	1.4Kg	3Kg	3.4Kg
외형	210(W)×44(H)×230(D)mm	482(W)×44(H)×266(D)mm	482(W)×44(H)×266(D)mm

## ACT-71H



ACT Hand Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ 각각의 동작 정보를 표시하기 위한 백라이트 LCD
- ▶ 충격 / 회전 및 팝 노이즈에 강한 캡슐로 선명한 음질을 보장
- ▶ 통합 그릴 / 배터리 하우징 디자인으로 손쉬운 배터리 교체가 가능
- ▶ 선택 가능한 5가지 Gain 설정
- ▶ 수동방식 / 음소거 옵션 선택 가능
- ▶ High / Low 전원 옵션 선택 가능
- ▶ 마이크 하단에서 Gain, 리미터, 로우 컷 및 RF 출력, 내장 안테나 전원 스위치, 뮤트 설정
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 마이크 하단의 엔드-캡 커버를 분리하여 파라미터 설정 가능
- ▶ 엔드-캡 커버로 전원 ON / OFF 및 MUTE 스위치를 보호



## ACT-71T



ACT Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ 안정적인 PLL 회로와 MIPRO의 특허 ACT™ 기술로
- ▶ 수신기와 자동 동기화
- ▶ 견고한 마그네슘 합금 구조의 최소형 바디팩 송신기
- ▶ LCD 창에 그룹, 채널, 주파수, AF, RF, 음소거, 배터리 상태, 잠금 및 오류 코드 표시
- ▶ 손쉽게 음소거를 하기 위한 MUTE 버튼 장착 혁신적 디자인의 배터리 커버로 쉽게
- ▶ 조작이 가능하며, 오작동 발생을 방지
- ▶ 입력 감도를 조절하지 않아도 마이크나
- ▶ 기타 사용을 위한 입력 임피던스 매칭 기능
- ▶ 6가지 선택 가능한 Gain 컨트롤
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ MU-53L 포함



	ACT-71H	ACT-71T
Oscillation Mode	PLL Type	
RF 출력	10~30mW(Country Dependent)	
주파수범위	925,000MHz~937,500MHz	
Type	Hand	Belt
마이크유니트(Type)	Supercardioid	Condenser
배터리	1.5V AA×2	
Display	LCD 액정	
중량	260g	120g
외형	50∅×262(L)mm	66(W)×107(H)×25(D)mm

# ACT-818 / 828



1-Ch / 2-Ch ACT True-Diversity Digital Receiver

- ▶ VFD(Vacuum Fluorescent Display)를 탑재한 선명한 디스플레이 창
- ▶ 회전식 버튼을 적용하여 빠르고 쉽게 시스템을 설정
- ▶ 넓은 대역폭의 향상된 RF 회로를 적용하여 간섭을 최소화
- ▶ 새로운 디지털 수신 방식으로 신호의 끊김을 제거, 수신범위를 향상
- ▶ RF 신호나 동작 거리에 영향 받지 않는 사운드 품질
- ▶ 디지털 RF신호와 DigitnamicPlus™ 기술로 SPDIF 디지털 오디오 인터페이스 적용
- ▶ 안정된 S/N비를 유지, 왜곡없는 장거리 신호 전송
- ▶ 전용 256-bit 암호화로 도청 / 감청 방지, 안전한 오디오 전송 제공
- ▶ 내장된 10개의 SmartEQ™ 프리셋으로 충실한 사운드 재현
- ▶ 내장된 10개의 Digital Anti-Feedback SmartEQ™
- ▶ 프리셋 피드백을 최소화
- ▶ RCS2.Net 소프트웨어로 실시간 원격 제어 및 모니터
- ▶ ACT-818 / FB-71 기본내장, ACT-828 / FB-72 기본내장



ACT-818



ACT-828

## ACCESSORIES

### ACT 시리즈 랙 브라켓

ACT-818 / FB-71 기본내장  
ACT-828 / FB-72 기본내장



FB-71



FB-72

	ACT-818	ACT-828
채널수	1채널	2채널
주파수범위	925.000MHz~937.500MHz	
Receiving Mode	Digital Diversity	
오디오주파수범위	20Hz~20KHz(-2dB)	
오디오샘플링	24-bit/44.1KHz Rate	
오디오압축방	2nd Generation DSP inertial coding	
내장 채널수	114채널	
S/N Ratio(analog output)	>115dB(A)	
T.H.D	<0.03% @ 1KHz	
Image & Spurious Rejection	>85dB	
암호화	256-bit	
Digital Audio Interface	SPDIF output, BNC female X1	
PC Interface	USB or RS-232 interface, Proprietary MIPRO ACT-BUS	
Display	Full-Color VFD	
Digital Equalizer	Preset 10 Microphone Capsule Modeling	
중량	1.1Kg	2.2Kg
외형	210(W)×44(H)×230(D)mm	420(W)×44(H)×245(D)mm
적용마이크(별매)	* 핸드마이크: ACT-80H * 벨트마이크: ACT-80T	

## ACT-80H



ACT Hand Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 핸드 마이크
- ▶ 특허 받은 캡슐 디자인으로 진동 및 핸들링 노이즈를 제거
- ▶ 안정적인 PLL 회로와 ACT™ 동기화 간섭없는 채널 설정
- ▶ 2가지의 송신기 출력 전원 설정: HI / LOW
- ▶ 하단부 엔드캡으로 전원 ON / OFF 및 MUTE 스위치 보호
- ▶ 자동 MUTE 설정 시: 마이크를 바닥으로 향하면 자동 음소거
- ▶ 3가지 Gain 설정: 0dB(마이크 감도와 동일), 3dB, 6dB.
- ▶ 백라이트 LCD 디스플레이 주파수 대역, 그룹, 채널, 배터리 상태, 암호화 상태, RF 및 오디오 레벨
- ▶ 고정밀 크리스탈 회로를 적용하여 안정된 주파수 신뢰성 확보
- ▶ 충격에 강한 외관 설계로 우수한 내구성 확보
- ▶ 프로그래머블 게인, 리미터, 로우 컷 및 RF 출력 전력 고효율
- ▶ 안테나 기능 전원 스위치, 뮤트 및 설정 버튼 내장 된 하단 하우징



## ACT-80T



ACT Belt Type MIC

- ▶ ACT 기능 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ Magnesium Metal Body(마그네슘 합금 바디) 적용
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 배터리 잔량, 에러 등의 상황 표시
- ▶ 6가지 개인 설정
- ▶ 손쉬운 조작과 오동작을 방지하기 위한 배터리 커버 디자인
- ▶ 사용배터리: 1.5V AA 사이즈 2개
- ▶ 저전력 소모 회로 적용(연속사용 12시간 이상)
- ▶ 흡음율과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결
- ▶ 사용기능(MU-40G사용 / 별도옵션)
- ▶ MU-53L 포함 삽입



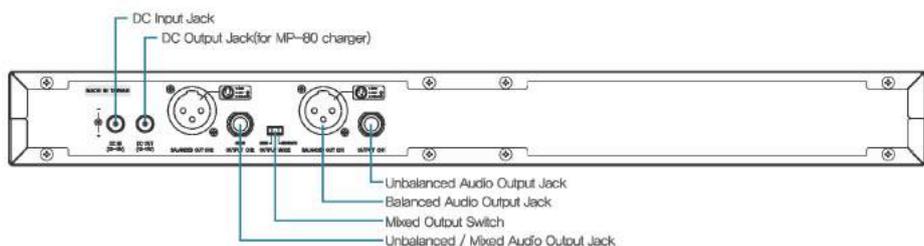
	ACT-80H	ACT-80T
주파수대역	925,000MHz~937,500MHz	
Oscillation Mode	PLL Synthesized	
RE Power Output	10mV / 50mV(switchable)	
Gain Setting	+6dB, +3dB, 0dB(3 settings), 0dB	
Modulation Type	New Digital Modulation	
Audio Compression	DSP Inertial Coding	
배터리	1.5V AA×2 알카라인	
배터리사용시간	최대12시간연속사용(저전력)	
중량	292g	78g
외형	50∅×258(L)mm	66(W)×70(H)×25(D)mm

# ACT-2412

1U Dual-Channel Digital Receiver



채널 오디오 신호 미터



## MAIN FUNCTION

- ▶ 2.4GHz-ISM 밴드의 안정적인 디지털 FSK의 변조방식의 회로 채택
- ▶ FHSS 주파수 홉핑 기술로 인해 각 채널은 4개의 프리셋 홉핑 주파수를 가지고 있음
- ▶ 트랙킹 알고리즘 채택 및 사용으로 와이파이 주파수 대역과 겹치지 않으며 또한 다른 2.4GHz를 사용하는 제품과도 효과적으로 간섭을 피할수 있음
- ▶ 홉핑 주파수 사용으로 한 채널당 두대의 무선 마이크 사용 가능
- ▶ 듀얼 튜너 트루 다이버시티 수신기 사용으로 수신거리의 최대 100미터(이상적인 조건일때)까지 신호가 끊어지지 않음
- ▶ 튼튼하고 단단한 케이스에 애러없이 정확하게 설계된 PCB내장
- ▶ 두개의 안테나가 각각 전면 프론트 좌우에 고정설치됨
- ▶ 송신기는 효율적인 회로로 구성되어 있으며, 동봉된 한개짜리 충전식 리튬 배터리는 충전 및 교체가 용이하게 설계됨 또한 이와 관련된 충전기는 비용절감을 위해 최대 600 충전 사이클의 고용량을 지원해 주며 주변장치외도 잘 어울림 초보 사용자 및 악기 시장에 적용이 가능한 합리적인 가격대의 제품



**ACT-2402** 1/2U Dual-Channel Digital Receiver



**ACT-2401** 1/2U Single-Channel Digital Receiver

	ACT-2412	ACT-2401	ACT-2402
Channel	Dual	Single	Dual
Chassis / Channel	EIA Standard 19" 1U	EIA Standard 19" 1/2U	
Receiving Mode	Dual-tuner Digital Diversity		
Sensitivity	-95 dBm		
Audio Output Adjustment	0 dB (standard), -10~+20 dB adjustable range		
Output Connectors	Balanced XLR & Unbalanced 6.3 mm (1/4")		
Display	Graphic OLED		
Antenna	50Ω fixed antenna × 2		
Power Supply	External AC Power Supply, 12~15V DC, 1A; Power Consumption: 2.4W @ 12V	External AC Power Supply, 12~15V DC, 1A; Power Consumption: 1.6W @ 12V	External AC Power Supply, 12~15V DC, 1A; Power Consumption: 2.4W @ 12V
Dimensions (W × H × D)	420 × 44 × 180 mm / 16.5 × 1.7 × 7.1"	210 × 44 × 180 mm / 8.3 × 1.7 × 7.1"	
Weight	1.3 kg	0.75 kg	0.8 kg
Transmitter	ACT-24HC Handheld & ACT-24TC Bodypack		
Operating Temperature	-10~+60°C		

## ACT-24HC

Handheld Transmitter



- ▶ 배터리 용량표시용 LED
- ▶ 독창적으로 착안된 마이크 헤드 그릴 적용으로 쉽게 분리가 가능하게 하며 배터리 하우징 또한 배터리 교환 및 충전기 탈착을 용이하게 해줌
- ▶ 유니크한 메탈 그릴 적용으로 인해 충격, 회전, 팝 노이즈를 완화시켜주며 소리는 좀더 명료하게 해줌
- ▶ 전매특허의 캡슐 서스펜션은 진동과 터치 노이즈를 제거해 자연스러운 소리를 구현해 줌
- ▶ 프리미엄 콘덴서 혹은 다이내믹 마이크 헤드 쉽게 빠르게 교환, 탈 부착 가능
- ▶ 세계최초로 구현한 "ACT" 기능 역시 탑재 구현함으로써 손쉽게 수신기에 sync 가능하게 함
- ▶ 송신기는 고효율의 회로로 설계되어 있으며 포함된 리튬 충전지는 손쉽게 탈착이 가능함. 또한, 충전기는 비용절감을 위해 최대 600 충전 사이클의 고용량을 지원해 주며 주변장치와도 잘 어울림



## ACT-24TC

Bodypack Transmitter



- ▶ 미니사이즈의 견고한 플라스틱 케이스
- ▶ 3단계 LED구성으로 배터리 잔량표시, 적색 표시로 low배터리 표시 가능
- ▶ mute/AF 버튼 LED는 on/off 활성유무를 표시해줌  
옵션인 MJ-70연결을 위한 커넥터 제공
- ▶ 원터치 ACT 기능으로 송수신기를 자동으로 sync해줌
- ▶ 마이크나 기타 사용을 위한 입력 임피던스 매칭 가능
- ▶ Mini-XLR input 단자 사용(라벨이, 헤드셋 마이크 연결 후 스크류방식으로 잠금 lock 가능)
- ▶ 송신기는 고효율의 회로로 설계되어 있으며 포함된 리튬 충전지는 손쉽게 탈착이 가능함. 또한, 충전기는 비용절감을 위해 최대 600 충전 사이클의 고용량을 지원해 주며 주변장치와도 잘 어울림



## MU-53HN / 53HNS



Professional Head Set Microphone

- ▶ 뛰어난 수음력과 팝핑 노이즈, 하울링 제거 효과 우수
- ▶ 유연하면서 견고한 프레임으로 귀에 착용감을 한층 편리하게 설계
- ▶ 마이크 유닛의 회전 및 길이 조절이 용이하여 좌측, 우측 위치 이동가능
- ▶ 컬러는 검정과 베이지 색상으로 선택가능 (베이지색: MU-53HNS)
- ▶ 마이크가 프레임과 분리 가능하므로 연극 등
- ▶ 공연 때 피부에 밀착시켜 사용가능
- ▶ 강의, 연극, 에어로빅, 태권도장 연설, 마트 등에서 사용적합



4-Pin mini XLR

## MU-55HN / 55HNS



Professional Head Set Microphone

- ▶ 뛰어난 수음력과 팝핑 노이즈, 하울링 제거 효과 우수
- ▶ 유연하면서 견고한 프레임으로 귀에 착용감을 한층 편리하게 설계
- ▶ 마이크 유닛의 회전 및 길이 조절이 용이하여 좌측, 우측 위치 이동가능
- ▶ MU-55 마이크 유닛은 완전 방수처리 (에어로빅, 야외 행사 시 땀과 비에 감함)
- ▶ 컬러는 검정과 베이지 색상으로 선택가능(베이지색: MU-55HNS)
- ▶ 마이크가 프레임과 분리 가능하므로 연극 등
- ▶ 공연 때 피부에 밀착시켜 사용가능
- ▶ 강의, 연극, 에어로빅, 태권도장 연설, 마트 등에서 사용적합



4-Pin mini XLR

## MU-53L / 53LS



Professional Lavalier Pin-Type Microphone

- ▶ 고성능 콘덴서 마이크 라벨리어 유닛으로 수음력 높고, 명료함 우수
- ▶ 초소형 크기 MU-53L(10mm)
- ▶ 음질 보상회로 삽입으로 하울링 최소화 설계
- ▶ MJ-53 이용으로 일반 믹서에서 펜텀 전원 사용가능(옵션)



4-Pin mini XLR



MU-53L(검정색)



MU-53LS(베이지색)

## MU-55L / 55LS



Professional Lavalier Pin-Type Microphone

- ▶ 고성능 콘덴서 마이크 라벨리어 유닛으로 수음력 높고, 명료함 우수
- ▶ 초소형 크기 MU-55L(4.5mm)
- ▶ 음질 보상회로 삽입으로 하울링 최소화 설계
- ▶ MJ-53 이용으로 일반 믹서에서 펜텀 전원 사용가능(옵션)
- ▶ 생활방수 기능으로 야외 우천 시 또는 격렬한 운동으로 인한 땀에 견딜 수 있도록 설계



4-Pin mini XLR



MU-55L(검정색)



MU-55LS(베이지색)

	MU-53HN / 53HNS	MU-55HN / 55HNS	MU-53L / 53LS	MU-55L / 55LS
캡슐모드	10mm $\phi$ uni-directional miniature condenser microphone	4.5mm subminiature omni-directional condenser microphone	10mm $\phi$ uni-directional miniature condenser microphone	4.5mm subminiature omni-directional condenser microphone
주파수범위	50Hz~18KHz $\pm$ 3dB	40Hz~20KHz $\pm$ 3dB	50Hz~18KHz $\pm$ 3dB	40Hz~20KHz $\pm$ 3dB
임피던스	200 $\Omega$	200 $\Omega$	200 $\Omega$	200 $\Omega$
감도	-46dBV $\pm$ 3dB/Pa(0dB=1V/Pa)	-49dBV $\pm$ 3dB/Pa(0dB=1V/Pa)	-46dBV $\pm$ 3dB/Pa(0dB=1V/Pa)	-49dBV $\pm$ 3dB/Pa(0dB=1V/Pa)
최대SPL	142dB(Typical, 1%THD)	125dB(Typical, 1%THD)	142dB(Typical, 1%THD)	125dB(Typical, 1%THD)
케이블길이	150cm	150cm	150cm	150cm
플러그	4-Pin Mini XLR			
중량	30g	25g	20g	15g
외관색상	Black / Beige	Black / Beige	Black / Beige	Black / Beige

## MU-13



Single-Sided Earset Microphone

- ▶ 한쪽 귀에 거는 편안하고, 독창적인 스타일
- ▶ 소형, 초경량 3mm 캡슐 헤드
- ▶ 높은 다이내믹 레인지
- ▶ 최고 138dB SPL 음압
- ▶ 생활방수 기능으로 연극, 에어로빅, 강의 등에 적합



## MU-23



Omni-Directional Headset Microphone

- ▶ 소형, 초경량 3mm 캡슐 헤드
- ▶ 높은 다이내믹 레인지
- ▶ 최고 138dB SPL 음압
- ▶ 생활방수 기능으로 연극, 에어로빅, 강의 등에 적합



## SM-32



Saxophone Microphone

- ▶ 색소폰 전용 구즈넥 타입 마이크
- ▶ 색소폰을 위해 설계된 고정용 클립
- ▶ 유, 무선 사용가능



MJ-53 기본제공

	MU-13	MU-23	SM-32
캡슐모드	3mm $\phi$ omni-directional condenser capsule		
주파수범위	40Hz~20KHz		
감도	-52dBV $\pm$ 3dBV/Pa(0dB=1V/Pa)		
최대SPL	130dB(Typical, 1%THD)		
Microphone Holder	Single-side	Left and right side	Use SH-32 to place the SM-32 in a position that pick up the accurate sound of the saxophone.
케이블길이	150cm		
플러그	Mini 4-Pin XLR		
중량	16g	22g	Mini XLR male
외관색상	Beige		

## MU-60



- ▶ 자바라 구성으로 다양한 각도 구현 가능
- ▶ 인체공학적 설계로 우수한 착용감
- ▶ 하울링에 강한 초소형 콘덴서 마이크
- ▶ 생활방수 기능으로 연극, 에어로빅, 강의 등에 적합



## MU-60S



- ▶ 이동식 케이블 구성으로 다양한 각도 구현 가능
- ▶ 인체공학적 설계로 우수한 착용감
- ▶ 하울링에 강한 초소형 콘덴서 마이크
- ▶ 생활방수 기능으로 연극, 에어로빅, 강의 등에 적합



	MU-60	MU-60S
Sensitivity	-47( $\pm$ 2dB)	-47( $\pm$ 2dB)
Output Impedance	<680 $\Omega$	<680 $\Omega$
Directivity	Unidirectional	Unidirectional
Frequency Range	20~20KHz	20~20KHz
Operation Voltage	DC 1.0V~10V	DC 1.0V~10V
S/N Ratio	$\geq$ 50dB	$\geq$ 50dB
Connector Type	Mini-XLR 4Pin	Mini-XLR 4Pin
Cable Length	1m	1m
Color	Black Color	Skin Color
Size	130(W) x 200(D) x 40(H)mm	130(W) x 200(D) x 75(H)mm
Weight	30g	25g

## AD-707



Antenna Divider System(900MHz)

- ▶ AD-707: 900MHz 대역 전용 안테나 분배기
- ▶ 광범위한 주파수 대역에서 주파수 노이즈 신호 왜곡을 제거할 수 있는 회로 내장
- ▶ 4대의 무선리시버 동시 연결사용
- ▶ 공연, 행사 등 야외무대 적합
- ▶ TNC콘넥터
- ▶ 사용안테나: (900MHz: ATM-70, AT-90W)



## AD-808



Antenna Combiner(900MHz)

- ▶ 수신기 1대에 4개의 안테나를 사용 시 안테나 전원 공급기 (MP-10)와 같이 사용
- ▶ 4개의 ATM-70/AT-90W의 신호를 결합하여 1대의 리시버에 공급
- ▶ 광범위한 주파수 대역, 주파수 노이즈와 신호 왜곡 제거 회로 내장
- ▶ 공연, 행사 등 야외 무대 또는 여러 장소에서 1개의 마이크 사용 시 8V 안테나 팬텀 전원공급기(MP-10) 별도판매



## ATM-70



Extended Antenna / Booster System (900MHz)

- ▶ 고성능 900MHz 고품질 다이폴 안테나(ATM-70)
- ▶ 반파장 다이폴 안테나 적용으로 수직 지향각 45° 수평 360° 의 고성능 광대역 주파수 수신
- ▶ 강한 내구성으로 악천 후에도 주파수 수신율을 최상으로 유지하도록 설계
- ▶ 전용 벽부형 브라켓 기본 제공으로 시공 편리
- ▶ TNC 컨넥터, 50Ω 케이블 사용 권장



### ACCESSORIES

전용 브라켓 포함



## AT-90W



Extended Antenna System (900MHz)

- ▶ 전문가용 고성능 지향성 주파수 수신 연장 안테나
- ▶ 초지향성 주파수 수신으로 장거리 수신 가능
- ▶ 높은 RX 컨넥터 부스터 Gain 12dB
- ▶ 설치 시공이 간편하도록 스탠드 거치 가능



스탠드별도판매

	AD-707	AD-808	ATM-70	AT-90W
주파수범위	900MHz 대역		UHF 620,000MHz ~ 960,000 MHz	UHF 470,000 MHz ~ 1GHz
대역폭	24MHz (±3dB)	-	-	-
공급전원	전용아답터(12V / 1.25A)		DC 8~9V	
3dB 지향폭	-	-	무지향	초지향성
연결단자	TNC Female		50Ω TNC Connectors	
임피던스	-		-	
중량	1.55kg	1.1kg	142kg	430kg
외형	482(W)×44(H)×190(D)mm	210(W)×44(H)×206(D)mm	165(H)×150∅mm	310(W)×270(H)×25(D)mm

## Antenna Equipment

### AD-12

- ▶ 안테나 신호 분배기(Divider)/ 결합기(Combiner)
- ▶ 1in / 2out, 2in / 1out  
2가지로 사용가능
- ▶ 안테나 2대 연결 시 (MP-10)  
1대 같이 연결



### MP-10

- ▶ 8V 안테나 팬텀 전원 공급기  
1대 사용 시 안테나 케이블  
40~50m 연장가능
- ▶ 입력: -12V, DC/500mA
- ▶ 출력: -8V DC/50mA



### MPB-20

- ▶ 안테나 부스터 / 전원 공급기
- ▶ 확장 안테나 추가 연장 시
- ▶ 팬텀 전원 공급 및 RF 신호 증폭 가능
- ▶ 수신기에 제공되는 DC 8V의  
전원으로 동작 가능



## 기타 악세사리

### ASP-10

- ▶ 에어로빅 등 격렬한 운동 시 벨트(핀)
- ▶ 고정을 위한 전용 허리벨트



### FBC-71

- ▶ 안테나 위치 변경용(전면이동)
- ▶ Cable Set(랙마운트 별도)



### MU-40G

- ▶ 전자 Guitar 및 라인아웃이 있는  
악기와 연결 사용
- ▶ Phone잭을 벨트 무선 마이크용  
4Pin Mini XLR 잭 55" 으로 변환

### MD-20

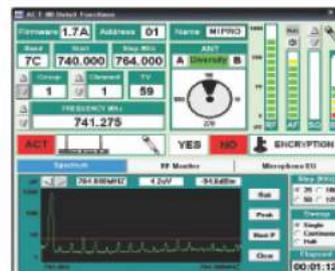
- ▶ 무선 MIC용 Holder

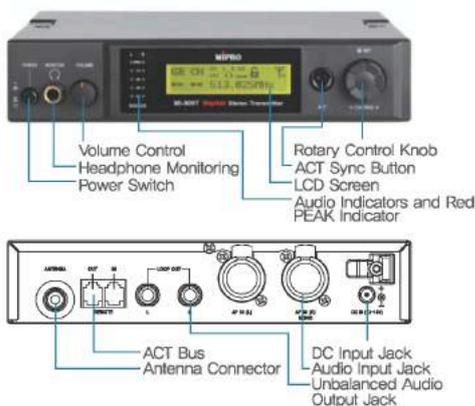


## Software

### MIPRO-DVU

- ▶ 개별 수신기의 컨트를 원격 모니터링이 가능한 소프트웨어
- ▶ 적용 모델 : ACT-717/727/747, ACT-818/828
- ▶ 사용 주변 허용 주파수 대역 전체를 스캔한 후 사용 가능한 채널을  
검색하여 원하는 주파수를 무선 수신기에 설정이 가능.
- ▶ 사용 중인 수신기의 오디오를 원격에서 MUTE가 가능.
- ▶ 무선 시스템의 사용 주파수/RF강도/오디오레벨/배터리 잔량 등의  
상태 원격 모니터링이 가능





## MI-909T

Digital Stereo Transmitter

- ▶ EIA-standard half-rack 19" 메탈 케이스, LCD 스크린 디스플레이
- ▶ 로타리 콘트롤 노브 적용으로 설정 변경 용이
- ▶ 64MHz 대역의 16 프리셋 채널
- ▶ 수신기의 암호화 키 설정 변경 가능
- ▶ HI, LOW, OFF(mute)의 출력 모드 선택 가능
- ▶ Built-in DSP 3 band  $\pm 9$  dB EQ 설정 가능
- ▶ ACT sync로 자동으로 주파수 설정 가능
- ▶ 다국어 통역 시스템 등 다양한 응용환경에 적용 가능



## MI-909R

Digital Stereo Transmitter

- ▶ 와이드 64MHz 대역폭, 한눈에 들어오는 backlit LCD 채택
- ▶ 최적의 수신을 위한 듀얼 안테나 Diversity 기술 적용
- ▶ 전매특허인 디지털 암호화 기술 적용으로 도청 등에 자유로움
- ▶ 컴팩트하고 튼튼한 마그네슘 합금 외관
- ▶ 꺾이지 않게 설계된 부드러운 안테나
- ▶ stereo, balanced, mono & mixed 출력 모드 선택 및 EQ 설정 가능
- ▶ 세번의 메뉴 터치만으로 쉽고 빠르게 설정 가능



## E-8P

Earphone

- ▶ MI-808R 스테레오 바디팩 수신기용 이어폰
- ▶ 뛰어난 착용감과 조절 가능한 귀 걸이 디자인
- ▶ 쉽게 이어플러그 교체 가능한 커널형 디자인
- ▶ 견고한 재질로 구성된 1.5M 베이지색 케이블
- ▶ 우수한 외부 차음과 넓은 재생 대역폭
- ▶ 초소형 스피커 디자인
- ▶ 감도 > 116dB.

### MAIN FUNCTION

MI-909는 산업, 프로용 디지털 스테레오 인이어 시스템으로 음향 현장에 디지털로 암호화된 기술을 사용, 운용되며 아날로그 시스템 사용 대비 놀라운 능력을 나타내 줍니다. 이 시스템은 MI-909R(초소형 수신기), MI-909T(랙 타입 송신기)로 구성되어 있습니다.



### ACCESSORIES

랙 브라켓  
별도 옵션



FB-71



FB-72

	MI-909T	MI-909R
Frequency Range	925,000MHz ~ 937,500MHz	925,000MHz ~ 937,500MHz
Bandwidth	64MHz	
Oscillation Mode	PLL Synthesized	
Channel Grid	ACT Sync	25KHz
Frequency Stability	$\pm 0.005\%$ (-10~+60°C)	
Modulation Mode	Digital modulation	
Receiving Mode	Digital diversity receiving	
Receiving Sensitivity	10 $\mu$ V input level, S/N > 90dB (stereo)	
T.H.D.	0.1% @ 1 kHz	
Frequency Response	20 Hz ~ 15 kHz (stereo)	
Output Jack	3,5 mm $\varnothing$ stereo earphone jack	
Output Power	Left/Right $\times$ 120 mW @ 16 $\Omega$	
Earphone Impedance	$\geq 16\Omega$	
Operating Time	Approx. 8 hours (moderate volume)	
Antenna	-	
Dimensions	63 $\times$ 82 $\times$ 23 mm / 2,6 $\times$ 3,2 $\times$ 0,9 "	210 $\times$ 44 $\times$ 206 mm / 8,3 $\times$ 1,7 $\times$ 8,1 "
Weight	Approx. 98 g / 3,5 oz	Approx. 1,1 kg / 2,4 lbs



## MI-808T



Stereo Transmitter

- ▶ 다기능 LCD 패널
- ▶ 발란스 및 언발란스 단자 적용
- ▶ 모노와 스테레오 모드 선택 가능
- ▶ UHF PLL 동기화 회로 적용
- ▶ 24MHz 대역의 16 프리셋 채널
- ▶ 90dB 이상의 S/N비
- ▶ 최대 입력 사용 시 왜곡 방지를 위한 Level-Limiter 내장
- ▶ 헤드폰 모니터링을 지원하는 전면 단자 제공
- ▶ 다국어 통역 시스템 응용 환경에 적용 가능



## MI-808R



Stereo Bodypack Receiver

- ▶ UHF PLL 동기화 회로 적용
- ▶ 24MHz 대역 원버튼 선택 가능한 16 프리셋 채널
- ▶ 최적의 수신 듀얼 안테나 True-Diversity 기술 적용
- ▶ 90dB 이상의 S/N비 모노와 스테레오 모드 선택 가능
- ▶ 자동 절전형 LED
- ▶ 전원 버튼으로 RF 신호 표시 및 전원 ON / OFF 제어
- ▶ 장시간 연속 사용을 위한 2개의 AA 배터리와 고효율 회로 채택
- ▶ 컴팩트하고 튼튼한 마그네슘 합금 외관
- ▶ 꺾이지 않게 설계된 부드러운 안테나
- ▶ 다국어 통역 시스템 응용 환경에 적용 가능

## E-8P



Earphone



- ▶ MI-808R 스테레오 바디팩 수신기용 이어폰
- ▶ 뛰어난 착용감과 조절 가능한 귀 걸이 디자인
- ▶ 쉽게 이어플러그 교체 가능한 커널형 디자인
- ▶ 견고한 재질로 구성된 1.5M 베이지색 케이블
- ▶ 우수한 외부 차음과 넓은 재생 대역폭
- ▶ 초소형 스피커 디자인
- ▶ 감도 > 116dB.

## MAIN FUNCTION

MI-808 시리즈는 무대 공연 및 방송 환경 어플리케이션을 위하여 설계된 IEM (In-ear Monitor) 시스템입니다. 동시통역 시스템으로도 활용이 가능하며, 최고급 듀얼 안테나가 내장된 True-Diversity 기술을 적용하여, 신호의 안정성을 향상 시켰습니다. 본 시스템이 제공하는 높은 S/N비와 다이내믹 레인지는 사용자를 위한 최적의 오디오 품질을 보장합니다.



## ACCESSORIES

### 랙 브라켓

별도 옵션



FB-71



FB-72

	MI-808T	MI-808R
Frequency Range	925.000MHz~937.500MHz	
Bandwidth	24MHz	
Oscillation Mode	PLL Synthesized	
Channel Grid	25KHz	
Frequency Stability	±0.005%(-10~60°C)	
Modulation Mode	FM Stereo Modulation	
Receiving Mode	-	Diversity Receiving
Receiving Sensitivity	-	S/N >58dB(mono) @ 2uV input level
T.H.D.	<1%(at 1KHz, Max. deviation)	<0.5% @ 1KHz
Frequency Response	80Hz~15KHz	
Output Jack	6.3mm ∅ phone jack × 2	3.5mm ∅ stereo earphone jack
Output Power	Low: <10mW, High: <100mW	2×50mW @ 1KHz(THD 3%)(32Ω)
Earphone Impedance	≥16Ω(output)	≥16Ω
Operating Time	-	8 hours(평균볼륨사용시)
Antenna	-	Fixed 1/2入 × 2
Dimensions	210(W) × 44(H) × 206(D)mm	65(W) × 105(H) × 25.5(D)mm
Weight	1.1Kg	128g



## MTG-100R



Digital Portable Receiver

- ▶ 견고한 초경량의 포켓 사이즈 수신기
- ▶ 900Mhz True-Diversity 기술 적용
- ▶ 디지털 암호화 기술 적용
- ▶ 동작시간 : 14H
- ▶ 절전모드 : 10분~42시간 설정가능
- ▶ 45(W)x84(H)x21(D)mm



## MTG-100T



Digital Portable Transmitter

- ▶ 견고한 초경량의 포켓 사이즈 수신기
- ▶ 900Mhz True-Diversity 기술 적용
- ▶ 디지털 암호화 기술 적용
- ▶ 동작시간 : 12H
- ▶ 절전모드 : 10분~42시간 설정가능
- ▶ 45(W)x84(H)x28(D)mm



## MTS-100



Wireless Transmitter

- ▶ 디지털 고정 송신기
- ▶ 빠른 설치, 운영 및 유지 보수를 위한 모듈 형 디자인
- ▶ 16 선택 채널 프리셋
- ▶ 밝은 LED 채널 표시
- ▶ 높은 수준의 출력 증폭기를 광대역으로 전환 또는 낮은 수준의 직접 출력
- ▶ 최적의 변조 지수에 대한 선택 입력 오디오 신호 레벨
- ▶ 오디오 입력 및 RF 출력 LED 표시
- ▶ 콘덴서 마이크를위한 48V 팬텀 파워

## MAIN FUNCTION

MTG-100은 혁신적인 디지털 무선 투어 가이드 시스템입니다. 초소형, 초경량의 디지털화된 제품 설계로 선명한 오디오 품질과 안전하고 신뢰성 높은 전송으로 사용하기에 편리한 시스템입니다. 본 시스템은 900 Mhz 대역에서 동작하며, 가변 그룹과 채널의 경우, 각 밴드에서 16개의 스위칭 주파수를 미리 설정하지 않고 서로 간섭하지 않도록 동일한 장소에서 동작이 가능합니다. 리튬 충전 배터리 시스템은 MTG-100R 수신기, MTG-100T 송신기 및 MTG-100C-4, MTG-100C-12 또는 MTG-100C-28 스토리지 및 Charger Carry Case를 포함 합니다.

내장 리튬 폴리머 충전 배터리는 기존 일반 배터리 수명에 대한 짧은 교환 주기에 대한 문제를 해결하며, 배터리 교체 비용을 절감합니다. 투어 가이드 시스템은 대형 또는 소규모 실내외 공간의 많은 사람들 또는 그룹에서 가이드, 통역 또는 발표회등을 진행하기에 효과적으로, 의사 소통을하기 위하여 이상적인 시스템 입니다.



### MTG-100C-28



28 SI-t St-range & Charger Carry Case

- ▶ 충전/전체 시스템 저장용 보호 케이스
- ▶ 4시간 미만의 빠른 충전
- ▶ 각 충전 슬롯별 충전/준비 표시등
- ▶ 자동 주파수 동기화 버튼
- ▶ 24개의 이어폰/2개의 헤드셋 준비 가능



### MTG-100C-12



12 SI-t St-range & Charger Carry Case

- ▶ 충전/전체 시스템 저장용 보호 케이스
- ▶ 4시간 미만의 빠른 충전
- ▶ 각 충전 슬롯별 충전/준비 표시등
- ▶ 자동 주파수 동기화 버튼
- ▶ 24개의 이어폰/2개의 헤드셋 준비 가능



### MTG-100C-4



4 SI-t Charger

- ▶ 최대 4대의 송/수신기 충전
- ▶ 4시간 미만의 빠른 충전
- ▶ 각 충전 슬롯별 표시등
- ▶ DC 출력, 8V/0.75A 파워
- ▶ 서플라이에 의한 배터리 충전

## ACCESSORIES

### Receiver Earphones



	E-20S	E-10S	E-5S
Name	Stereo Headphones	Stereo Earphones	Single-side Earphone
Driver Unit	∅ 30 mm	∅ 10 mm	∅ 24 mm
Frequency Response	20 Hz - 20 kHz	20 Hz - 15 kHz	100 Hz - 20 kHz
Sensitivity	105 dB ± 3 dB at 1 mW	103 dB ± 3 dB at 1 mW	108 dB ± 3 dB at 1 mW
Max. Input Power	100 mW	20 mW	100 mW
Impedance	24 Ω at 1 kHz 1 mW	16 Ω at 1 kHz 1 mW	32 ± 15% Ω at 1 kHz 1 mW
Plug	3.5 mm stereo phone jack		
Cable Length	120 cm	40+55 (R), 10+55 (L) cm	120 cm
Note	Additional specifications are available in the Series brochure.		

### Transmitter Microphones



	MM-10	MM-202P	MU-101P	MU-53HNP	MU-53HNP
Name	Mini-gooseneck Microphone	Mini-gooseneck Microphone	Headworn Microphone	Headworn Microphone	Headworn Microphone
Capsule	∅ 4.5 mm Omni-directional ECM	∅ 10 mm Omni-directional ECM	∅ 10 mm Omni-directional ECM	∅ 10 mm Omni-directional ECM	∅ 10 mm Omni-directional ECM
Frequency Response	40 Hz - 20 kHz	50 Hz - 18 kHz	50 Hz - 18 kHz	50 Hz - 18 kHz	40 Hz - 20 kHz
Max. SPL	135 dB	136 dB	135 dB	136 dB	138 dB
Sensitivity	-49 dBV ± 3 dB	-46 dBV ± 3 dB	-49 dBV ± 3 dB	-46 dBV ± 3 dB	-56 dBV ± 3 dB
Output Jack	3.5 mm phone jack				
Length	120 cm	136 cm	150 cm	150 cm	150 cm
Note	Additional specifications are available in the Series brochure.				

## BC-100T



Wireless Conference Microphone Bases



- ▶ BC-100T는 무선 송신을 위한 PCB를 포함하고 있으며, 유선 송신을 위한 회로 내장
- ▶ MM-205 구즈넥 마이크를 직접 연결하여 사용 가능
- ▶ 펜텀파워 믹서 및 앰프 사용시 유선 사용 가능
- ▶ 운용 및 조작은 MIPRO의 벨트마이크와 같으며, ACT리시버와 호환 가능
- ▶ TALK / MUTE 버튼 채택으로 쉽게 음성 전달 및 음소거를 해주며 LED 지시등으로 동작상태 확인 가능
- ▶ 충전 회로가 내장되어 있으며, ICR 18500 충전식 리튬 배터리 파워를 적용

### BC-100T

Built-in Transmitter	ACT-32TC (UHF analog)
Receiver	ACT-3/5 series
Encryption	N/A
Input Connector for Cable	4 pin XLR female
Output Connector	Balanced XLR male
Microphones	MIPRO gooseneck microphone MM-206 / MM-205 / MM-204
Built-in Phantom Power	5 - 9 V DC
TALK / MUTE Button	Mechanical PUSH-HOLD switch, with LED status indicator
Power Supply	1 × ICR 18500 rechargeable lithium battery and the charging circuit
Phantom Power	12 - 48 V DC phantom power is required (external cable)
Color	Black



## MM-202J / 205



Gooseneck Microphones

- ▶ 단상 및 지휘대에 사용이 용이한 슬림한 타입의 외형
- ▶ 상하 110도에서 좌우 300도까지 조정 가능한 전매특허의 마이크 마운트
- ▶ 핸들링 및 진동 잡음을 최소화 시킬수 있는 충격 분리형 마운트
- ▶ 팝 노이즈를 최소화 시켜주는 다중 마이크 그릴 적용
- ▶ 펜텀 파워 사용시 믹서나 앰프 사용가능(MM-202J)

### MM-202J

### MM-205

	MM-202J	MM-205
Shock Absorber	Yes	
Capsule	Ø 10 mm uni-directional condenser microphone	
Frequency Response	50 Hz - 18 kHz	
Sensitivity	-46 ± 3 dBV / Pa (0 dB=1 V / Pa)	
Max. SPL	142 dB (Typical, 1% T.H.D.)	
Phantom Power	12 - 48 V DC	5 - 9 V DC
Color	Black	
Length	485 mm	485 mm
Note	Additional specifications are available in the Series brochure.	

# AMP

이동형 앰프

MA - Portable AMP System

# MA-808BH / BT



MA-808BH/BT : 블루투스 기능 및 1채널 Wireless MIC 기본포함

- ▶ 최대 출력 500W, 2-Way이동형 앰프 스피커 시스템
- ▶ 특수 재질의 사출형 외관 설계로 미려한 디자인과
- ▶ 외부충격 보호 탁월하며, 동급출력 최경량, 저소음
- ▶ 삽입식 손잡이와 우레탄 바퀴 적용으로 제품 이동이 간편함
- ▶ Universal 프리볼트 설계로 해외 각지 다양한 전원사용 가능
- ▶ 4대의 무선 시스템과 2대의 유선 마이크 동시 사용가능(별도옵션 적용 시)
- ▶ 전용 고용량 충전배터리 적용으로 8시간 충전 시 6시간 연속 사용가능
- ▶ 다양한 외부 음원 연결기능(별도 AUX단자 제공)
- ▶ 학교 강의실, 교회, 회의실, 선거유세, 퍼레이드, 경매진행, 에어로빅,
- ▶ 야외 음악 행사 등 다양한 장소에 사용가능
- ▶ 배터리 잔량 표시 및 BGM 자동 MUTE 기능
- ▶ 스피커 스탠드(별도옵션 : MS-75)와 같이 사용가능



## ACCESSORIES

무선마이크 1개 기본 제공



ACT-32H



ACT-32T

MA-808BH / BT	
출력	최고출력500W
T.H.D	<1%
주파수특성	50Hz~18kHz ±3dB
Tweeter Speaker	1.5" Compression Driver
Woofer Speaker	10" Neodymium Cone Driver
Active Crossover	2.5kHz / -12dB oct
오디오입력단자	Balanced, Unbalanced MIC & LINE-in
사용전원	프리볼트AC 90~264V, 2대의 내장형 충전배터리(12V / 4.5AH)
충전시간	8시간(자동충전회로 적용)
연속사용시간	6시간
중량	20.5kg
외형	360(W)x560(H)x350(D)mm
별도옵션	무선핸드마이크: ACT-32H
	무선벨트마이크: ACT-32T
	CD Player: CDM-2
배터리	무선리시버 1채널: MRM-70B(2대까지) 장착 무선리시버 2채널: MRM-72B
	확장용 스피커: MA-808EX(4.0) 12V, 4.5AH(MB-70×2ea)

# MA-708BH / BT



High Powered Portable Wireless P.A System  
(CD 별도 옵션, 1CH 무선마이크 블루투스 기본 포함)



- ▶ 최대 출력 300W, 2-Way이동형 앰프 스피커 시스템
- ▶ 특수 재질의 사출형 외관 설계로 미려한 디자인과 외부충격 보호 탁월
- ▶ 삽입식 손잡이와 우레탄 바퀴 적용으로 제품 이동이 간편함
- ▶ Universal 프리볼트 설계로 해외 각지 다양한 전원사용 가능
- ▶ 4대의 무선 시스템과 2대의 유선 마이크 동시 사용가능(별도옵션 적용 시)
- ▶ 전용 고용량 충전배터리 적용으로 8시간 충전 시 7시간 연속 사용가능
- ▶ 다양한 외부 음원 연결가능(별도 AUX단자 제공)
- ▶ 학교 강의실, 교회, 회의실, 선거유세, 퍼레이드, 경매진행, 에어로빅, 야외 음악 행사 등 다양한 장소에 사용가능
- ▶ 배터리 잔량 표시 및 BGM 자동 MUTE 기능
- ▶ 스피커 스탠드(별도옵션 : MS-75)와 같이 사용가능



- 수축형 이동핸들
- 마이크 보관함(핸드마이크 2개 보관가능)
- 2채널 ACT기능 무선리시버(옵션)
- CD+USB+MP3(옵션)
- 1채널 ACT기능 무선리시버 (1개 기본내장, 1개 옵션)
- 마이크2 볼륨
- 마이크1 입력단자(55" Jack)
- 전원스위치
- 충전기 레벨 표시등
- 마이크1 볼륨
- 마이크1 입력단자(XLR)
- 고음/저음 볼륨
- 에코 볼륨
- 확장 스피커단자(55" Jack)
- 방열판
- 마이크 무선 선택스위치
- LINE 입/출력 단자
- LINE 입력조절기
- 마스터 볼륨
- AC 전원 입력단자 (100V~240V free volt)
- DC 전원 입력단자 (24V~34V free volt)
- 바퀴

## ACCESSORIES

무선마이크 1개 기본 제공



ACT-32H

ACT-32T

## MA-708BH / BT

출력	최고출력300W
T.H.D	<1%
주파수특성	50Hz~18kHz
Tweeter Speaker	1" Compression Driver
Woofer Speaker	8" Neodymium Cone Driver
Active Crossover	2.8KHz / -12dB oct
오디오입력단자	Balanced, Unbalanced MIC & LINE-in
사용전원	프리볼트AC 90~264V, 2대의 내장형 충전배터리(12V / 4.5AH)
충전시간	8시간(자동충전회로적용)
연속사용시간	7시간
중량	16.3kg
외형	336(W)x545(H)x325(D)mm
별도옵션	무선핸드마이크: ACT-32H
	무선벨트마이크: ACT-32T
	CD Player : CDM-2
	무선리시버1채널: MRM-70B(1대 기본내장, 2대까지 장착) 무선리시버2채널: MRM-72B
확장용 스피커: MA-708EXP(4Q)	
배터리	12V, 4.5AH(MB-70×2ea)

## MA-505/MA-505D (Dual 리시버)



MA-505 : Portable Wireless P.A System (CD 별도 옵션, 1CH 무선마이크 기본 포함)

MA-505D : Portable Wireless P.A System  
(CD 별도 옵션, 2CH 리시버 포함, 2CH 무선마이크 기본 포함)

- ▶ 최대 출력 145W, 2-Way이동형 앰프 스피커 시스템
- ▶ 스피커와 앰프가 내장된 견고한 외형의 일체형 캐비닛
- ▶ 최고급, 경량의 Neodymium 8" 우퍼 & 1" 트위터가 장착
- ▶ 고효율 Class-D 앰프를 통한 선명한 음을 재생
- ▶ 1채널 무선 마이크 수신기 내장, 추가로 2채널(MRM-70B) 확장 가능
- ▶ 3채널의 무선 시스템과 2대의 유선 마이크
- ▶ 동시 사용가능(별도옵션 적용 시)
- ▶ 무선 리모컨 제어가 가능한 디지털 오디오 레코더 & 플레이어 내장
- ▶ CD / MP3 플레이어(CDM-2) 장착가능(옵션)
- ▶ 블루투스(Bluetooth) 플레이어 내장
- ▶ 빠르고 쉽게 채널 셋팅이 가능하도록 SCAN & ACT 동기화 버튼 장착
- ▶ 장거리 수신 범위와 안정적인 수신기 가능하도록 내장된 액티브 안테나 시스템
- ▶ 개별적인 볼륨 컨트롤이 가능한 유선 및 무선 마이크와 다양한 오디오 소스의 MIXING 출력이 가능
- ▶ 무선 / 유선 마이크 사용 시 음악이 MUTE 되는 우선순위 동작 기능
- ▶ 긴급상황 시 사용 가능한 일람/사이렌 내장
- ▶ 다양한 외부 음원 연결가능(별도 AUX단자 제공)
- ▶ AC 전원 및 충전용 리튬 배터리 사용
- ▶ 장비 동작과 배터리 충전을 위한 AC 스위칭 파워 서플라이 내장
- ▶ 4시간 동안 완충전 시 8시간 사용가능
- ▶ 학교 강의실, 예배, 프레젠테이션, 세미나, 교회, 회의실, 선거유세, 퍼레이드, 경매진행, 에어로빅, 거리공연, 야외 음악행사 등 다양한 장소에 사용가능
- ▶ 스피커 스탠드(별도옵션 : MS-75와 같이 사용가능)
- ▶ 확장용 스피커 사용가능(별도옵션 : MA-505EXP)



- 고성능 핸들
- CD+USB+MP3(옵션)
- 1채널 ACT기능 무선리시버(옵션)
- 충전기 레벨표시등
- 전원스위치
- USB 플레이어
- 오디오레코더& 플레이어
- 리모컨
- 사이렌
- 마이크 입력단자(XLR)
- 마이크 입력단자(55° Jack)
- 마이크 우선 선택 스위치
- LINE 입력단자
- LINE 입력조정기
- 무선마이크 리시버1 / 무선마이크 리시버2
- 고음/저음볼륨
- AC 전원입력단자(100V~240V free volt)
- DC 전원입력단자(24V~34V free volt)
- 마이크1 / 2볼륨
- 마스터볼륨

### ACCESSORIES

무선마이크 1개 기본 제공



ACT-32H

ACT-32T

### MA-505/MA-505D

출력	최고출력145W
T.H.D	<1%
주파수특성	50Hz~18kHz
Amplifier	Class-D
Tweeter Speaker	1" Tweeter
Woofer Speaker	8" Woofer
오디오입력단자	Balanced, Unbalanced 1/4", 1/8"
오디오출력단자	3.5φ mm(1/8") mini-jack
내장플레이어	MP3 Player & Recorder-USB 2.0 / SDHC SD
사용전원	프리볼트AC 90~264V, 내장형 리튬충전 배터리(222V / 4.5A)
충전시간	4시간(자동충전회로 적용)
연속사용시간	8시간
중량	7.85kg
외형	285(W)x400(H)x225(D)mm
별도옵션	무선핸드마이크: ACT-32H
	무선벨트마이크: ACT-32T
	CD Player : CDM-2
	무선리시버 1채널: MRM-70B(2대까지 삽입)
	확장용 스피커 : MA-505EXP(4.0)

# MA-707H/T

Portable Wireless P.A System (CD 별도 옵션, 1CH 무선마이크 기본 포함)

- ▶ 최대 출력 140W로 명료한 방송과 음악재생이 가능
- ▶ 동급 초경량 실현(Full-option일때 13kg)
- ▶ 사용자 요구에 따른 탈 부착 시 CD, Wireless 구성
- ▶ 안전한 이동을 위한 삼입식 손잡이와 충격 흡수용 바퀴 부착
- ▶ 에어로빅 등에서 유용한 음악 속도 조절용 Pitch Control
- ▶ 마이크 보관을 할수 있는 내장케이스 추가로 분실 및 파손 위험 제거
- ▶ 2개의 유선 마이크와 2개의 무선 마이크를 동시에 사용
- ▶ 3개의 개별 전원 사용가능(AC, DC, 배터리)
- ▶ 별도의 스피커 확장 가능
- ▶ 학교 강의실, 교회, 세미나, 회의실, 도우미 홍보용, 경매진행, 에어로빅, 야외행사 진행, 파티 등 각종 행사에 다양한 용도로 사용
- ▶ 8시간충전으로 8시간 연속사용가능
- ▶ 스피커 스탠드(별도옵션 : MS-75)와 같이 사용가능



## ACCESSORIES

무선마이크 1개 기본 제공



ACT-32H

ACT-32T

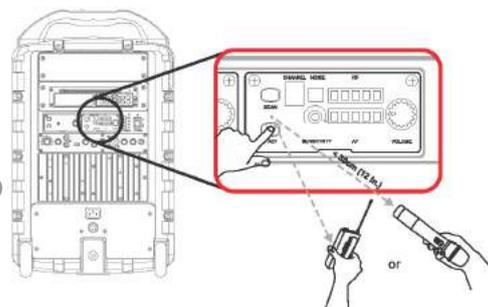
MA-707H/T	
출력	최대출력140W
T.H.D	<1%
주파수응답	60Hz~20KHz±3dB
오디오입력	무선마이크, CD players, 유선마이크
스피커	8" Full-range 스피커
전원공급	90~264V프리볼트, 2개의 배터리 충전지 내장, DC 24V
충전시간	8시간 충전후 8시간 사용
Plug-in 무선시스템모듈	UHF of Single, Dual Channels로 구성
	8개 채널
Options	CD Player/Receiver Module / 무선마이크/ 유선마이크
중량	Maximum 13kg(모든장비 장착시)
외형	295(W)x430(H)x230(D)mm
별도옵션	무선핸드마이크: ACT-32H
	무선벨트마이크: ACT-32T
	CD Player : CDM-2P
무선리시버 1채널: MRM-708(1대 기본내장, 2대까지 장착), 확장용 스피커: MA-707EXP(4Q)	

# MA-705



Portable Wireless P.A System (CD, Wireless Module, Mic 별도)

- ▶ 최대출력 100W, 컴팩트한 크기의 이동형 앰프 스피커 시스템
- ▶ 8" Full-range speaker
- ▶ Lightweight: 10kg 미만
- ▶ 다양한 전원 사용 가능
- ▶ (12V rechargeable batteries & AC Switching Power Supply)
- ▶ 2개의 무선 마이크와 1개의 유선 마이크 동시 사용가능(별도 옵션 적용 시)
- ▶ 다양한 외부 입력 연결가능(LINE 단자)
- ▶ 학교, 강의실, 교회, 회의실, 선거유세, 야외 행사 등 다양한 장소에서 사용가능
- ▶ 스피커 스탠드(별도옵션 : MS-75)와 같이 사용가능



MA-705	
출력	최대출력100W
T.H.D	<1%
주파수응답	50Hz-18KHz ±3dB
오디오입력	MIC 및 LINE 입력이 가능
CD 플레이어	Anti-Shock CD Player 내장
스피커	8" Full-range 스피커
전원공급	90-264V프리볼트, 2개의 배터리(12V, 2.9A)
충전시간	6시간 충전 후 7시간 사용 가능
용도	학교교실, 강의실, 에어로빅 등 Multi-function wireless installations
중량	9.8kg
외형/ 색상	285(W)x400(H)x225(D)mm / Black
별도옵션	무선핸드마이크: ACT-32H
	무선벨트마이크: ACT-32T
	CD Player : CDM-2
배터리	무선 리시버 1채널: MRM-70B(2대까지 삽입) 12V, 2.9AH (MB-30×2ea)



## CDM-2/2P



Hi-Performance CD/MP3(USB)-Player

- ▶ CD/MP3(USB)-Player
- ▶ CD원음의 깨끗한 재생
- ▶ MP3 파일 음악 재생 기능
- ▶ 프로그램, 랜덤, 반복, 재생기능
- ▶ 리모콘 기능



## MRM-72B



2-Channel Plug-in ACT Wireless Receiver(900MHz)

- ▶ 2채널 ACT 기능 무선 리시버(900MHz)
- ▶ 간편한 Plug-in 설계
- ▶ ACT 기능으로 10채널 주파수 자동 설정 기능
- ▶ 최적의 주파수 자동 탐색으로 완벽한 수신을 제공
- ▶ ACT 기능으로 모든 마이크와 호환가능
- ▶ SQ 레벨로 수신거리 조절 가능
- ▶ 2대의 MRM-70B 함께 사용 시
- ▶ 6채널 까지 사용가능



## MRM-70B



1-Channel Plug-in ACT Wireless Receiver(900MHz)

- ▶ 1채널 ACT기능 무선 리시버(900MHz)
- ▶ 간편한 Plug-in 설계
- ▶ ACT 기능으로 10채널 주파수 자동 설정 기능
- ▶ 최적의 주파수 자동 탐색으로 완벽한 수신을 제공
- ▶ ACT 기능으로 모든 마이크와 호환가능
- ▶ SQ 레벨로 수신거리 조절 가능
- ▶ 1대의 MRM-72B 함께 사용 시
- ▶ 6채널 까지 사용가능

# MA-303SB



Portable Wireless P.A System(1CH 무선마이크 블루투스 기본 포함)

- ▶ ACT 기능 적용으로 주파수 자동 설정이 가능한 벨트 마이크
- ▶ Magnesium Metal Body(마그네슘 합금 바디) 적용
- ▶ LCD 액정창에서 그룹, 채널, 배터리 잔량, 에러 등의 상황 표시
- ▶ 오디오 Gain 컨트롤 가능
- ▶ 저전력 소모 회로 적용(연속사용 11시간 이상)
- ▶ "Photo-Cell Coupling" 기술 적용으로 높은 다이내믹 레인지와 고성능 변조 가능
- ▶ 마이크 사용배터리: 1.5V AA사이즈 2개
- ▶ 벨트 마이크 사용 시 흡음율과 하울링 마진이 좋은 MU-53L 기본포함
- ▶ 전자 기타 등 각종 음향기기 연결 사용가능(MU-40G사용 / 별도옵션)
- ▶ 마이크 스탠드(별도옵션 : MS-35)와 같이 사용가능
- ▶ ACT 종류의 모든 마이크 사용가능
- ▶ 추천 마이크
  - 핸드 마이크: ACT-32H
  - 벨트 마이크: ACT-32T



후면(Receiver, USB 창)



USB 창

## ACCESSORIES

무선마이크 1개 제공(택입)



ACT-32H

ACT-32T

MA-303SB	
출력	60W (최대출력)
스피커	1" Tweeter & 5" Woofer
주파수응답	50Hz~18KHz
T.H.D	<1%
사용주파수범위	925,000MHz~937,500MHz
오디오입력	유/무선MIC 및LINE 입력, USB 단자, 블루투스 플레이어
사용전원	14.8V / 2.6AH 충전리튬배터리(MB-10) & 100~240V, AC 스위칭파워, DC 18V 아답터
충전시간	4시간
사용시간	11시간
중량	2.7kg
외형	210(W)×276(H)×165(D)mm

# MA-100SU



Single-Channel Personal Wirelss PA System(1CH 무선마이크 기본 포함)

- ▶ USB 플레이어 내장하여 어디서든 간편하게 MP3 등 음원재생
- ▶ Diversity 900MHz 대역 1채널 무선시스템(유선 마이크 동시 사용가능)
- ▶ ACT 기능으로 주변 간섭을 피하여 혼선없는 주파수 자동 설정
- ▶ 4단계 충전 표시등-4시간 충전, 14시간 사용가능(사용 환경에 따라 변동)
- ▶ 동시 8채널 사용 가능한 채널의 다양성
- ▶ 에너지 밀도가 높고 가벼운 리튬 배터리
- ▶ 강력한 출력의 사이렌 알람 기능-위험, 주의 등 주변 환기 시 사용
- ▶ 동급 최경량으로서 휴대가 용이하고, 어깨끈 내장으로 착용이 편리함
- ▶ 마이크 스탠드(별도옵션 : MS-35)와 같이 사용가능
- ▶ ACT 종류의 모든 마이크 사용가능
- ▶ 추천 마이크
  - 핸드 마이크: ACT-32H
  - 벨트 마이크: ACT-32T



측면(Receiver, USB 창)



USB 창



리모콘(포함)

## ACCESSORIES

무선마이크 1개 제공(택입)



ACT-32H



ACT-32T

	MA-100SU
출력	50W (최대출력)
스피커	5" Full-range
주파수응답	50Hz~18KHz
T.H.D	<1%
사용주파수범위	925.000MHz~937.500MHz
오디오입력	유/무선MIC 및LINE 입력, USB 단자, 블루투스 플레이어
사용전원	14.8V / 2.6AH 충전리튬배터리(MB-10) & 100~240V, AC 스위칭파워, DC 18V 아답터
충전시간	4시간
사용시간	14시간
중량	1.8kg
외형	135(W)×140(H)×240(D)mm

## MA-101H/T



Personal Wireless P.A System(1CH 무선마이크 기본 포함)

- ▶ 미려한 디자인으로 사용자의 품위를 높여줌
- ▶ 작고 가벼우며 휴대가 완벽하여 어떤 상황이든 사용이 간편
- ▶ Aux, Line 입력, 출력 단자 내장으로 컴퓨터 음성 등 어떠한 오디오 기기와 연결 사용이 가능
- ▶ 6시간 충전으로 8시간 연속 사용이 가능
- ▶ 무선과 유선 마이크를 동시에 사용가능
- ▶ 마이크 스탠드(별도옵션 : MS-35)와 사용가능
- ▶ 헤드셋 연결 사용가능(헤드셋 별매)
- ▶ 어깨끈 내장으로 착용이 편리함
- ▶ 12V, 2.9AH(MB-30×1ea)



### ACCESSORIES

무선마이크 1개 제공(택일)



MIH-203a

MT-103a

## MA-101C



Personal Wireless P.A System

- ▶ 미려한 디자인으로 사용자의 품위를 높여줌
- ▶ 고감도의 유선 마이크 채택
- ▶ 어깨 끈 포함으로 휴대가 쉽고 어떤 상황이든 사용이 간편
- ▶ Line입력, 출력 단자 내장으로 어떤 오디오 기기와의 확장 연결이 가능
- ▶ 6시간 충전으로 8시간 연속 사용이 가능
- ▶ 배터리 완전 방전 방지 위한 보호 회로 적용
- ▶ MM-107 고성능 다이내믹 마이크 내장
- ▶ 12V, 2.9AH(MB-30×1ea)
- ▶ 마이크 스탠드(별도옵션 : MS-35)와 사용가능



### ACCESSORIES

유선 마이크 포함



MM-107

	MA-101H/T	MA-101C
출력	50W (최대출력)	
스피커	5" Full-range	
주파수응답	60Hz~15KHz	
T.H.D	<0.1%	
사용주파수범위	217.250MHz~220.110MHz / 223.000MHz~225.000MHz	-
오디오입력	유/무선MIC 및LINE 입력	유선 및 LINE 입력
사용전원	12V / 2.9AH 충전배터리(MB-30) & 100~240V, AC 스위칭파워, DC 18V 아답터	
충전시간	6시간	
사용시간	8시간	
중량	2.95kg	
외형	160(W)×178(H)×285(D)mm	

# MA-101ACT



Wall Mountable ACT Wireless System

- ▶ 최대 출력 56W
- ▶ 구성(무선 앰프 내장형 스피커 + 충전식 무선 마이크 + 마이크 충전기)
- ▶ 900MHz 대역 무선 시스템으로서 주변 주파수 간섭을 피하여 자동으로 셋팅하는 ACT 기능 내장
- ▶ 본체(무선앰프 내장형 스피커)는 벽면 등에 간단히 부착하여 AC 코드로 전원 연결하여 사용
- ▶ 충전식 무선 마이크는 전원 및 볼륨 조절이 가능하며, 내장 목걸이를 사용하여 위치 조절 용이
- ▶ 무선 마이크에서 본체(무선 앰프 내장형 스피커) 전원을 ON / OFF 컨트롤
- ▶ 다양한 음원 기기를 무선 마이크에 연결하여 사용(CD, DECK 등)
- ▶ 강의실, 교실 등에서 스피치 및 강연 용도 사용 시 최적의 솔루션 제공



후면



전면



충전식마이크



MA-101ACT	
출력	56W(최대출력)
스피커	5" Full-range
주파수응답	60Hz~15KHz
T.H.D	<1%
사용주파수범위	925,000MHz~937,500MHz
오디오입력	무선 MIC 및 LINE 입력
사용전원	100~240V, AC 스위칭파워, DC 18V 아답터
충전시간	-
사용시간	-
중량	2.3kg
외형	190(W)×275(H)×155(D)mm

## Model Comparison Chart

	MA-303SB	MA-505	MA-707H/T	MA-708BH/BT	MA-808BH/BT	
						
Max. Power Output	60 Watts	145 Watts	140 Watts	300 Watts	500 Watts	
Sensitivity	Typical: 92 dB Maximum: 102 dB	T: 91 dB M: 109 dB	T: 98 dB M: 111 dB	T: 89 dB M: 108 dB	T: 96 dB M: 111 dB	
Amplifier	Class D	Class D	Class AB	Class D	Class AB + D	
Speaker	1" Tweeter + 5" Woofer	1" Tweeter & 8" Woofer	8" Full-Range	1" Compression Driver & 8" Woofer	1.5" Compression Driver & 10" Woofer	
Coverage	H 120° × V 70°	H 130° × V 90°	N/A	H 80° × V 60°	H 60° × V 50°	
Power Method	AC Power, Rechargeable Battery & DC input	AC Power, Rechargeable Battery & DC input	AC Power, Rechargeable Battery & DC input			
Power Supply	External 100~240V AC switching power supply (Max. Power Consumption: 60W)	Built-in 100~240V AC switching power supply (Max. Power Consumption: MA-505: 165W   MA-705: 70W   MA-707: 120W   MA-708: 220W   MA-808: 352W)				
Built-in Battery	Lithium MB-10 × 1	Lithium MB-35 × 1	Sealed Lead-Acid MB-70 × 2			
Charge Time	Up to 4 hours	Up to 4 hours	Up to 8 hours			
Standby Time	Up to 11 hours	Up to 8 hours	Up to 8 hours	Up to 7 hours	Up to 6 hours	
Battery Indicator	4-level Indicator		Single Indicator	4-level Indicator		
Line-In	3.5 mm (1/8") × 1		6.3mm (1/4") × 1	Single RCA × 1		
Line-Out	3.5 mm (1/8") × 1		6.3mm (1/4") × 1	Single RCA × 1		
Mic-In	6.3 mm (1/4") × 1	XLR & 6.3 mm × 1	XLR & 6.3 mm (1/4") × 1			
Bluetooth Connectivity	N/A	Yes	N/A	Yes		
Voice Over Priority	N/A	Yes	N/A	Yes		
Echo Control	N/A	N/A	N/A	Yes		
Tone Control	N/A	Yes				
Retractable Handle & Wheels	N/A	N/A	Yes			
Transport	Molded Fixed Handle	Retractable handle and wheels				
Tripod Stand Type	MS-35 Microphone Stand		MS-75 Microphone Stand			
Storage Compartment	N/A	N/A	2 Handhelds	2 Handhelds or 2 Bodypacks		
Storage Cover	SC-30	SC-50	SC-70	SC-75	SC-80	
Extension Speaker	None	Yes				
Dimensions (W×H×D)	mm	210 × 276 × 165	285 × 400 × 225	310 × 445 × 240	336 × 545 × 325	360 × 560 × 350
	inches	8.3 × 11 × 6.5	11.2 × 15.7 × 8.9	12.2 × 17.5 × 9.4	13.2 × 21.5 × 12.8	14.2 × 22 × 13.8
Approx. Weight (battery included)	2.7kg	8.5kg	14.8kg	16.3kg	20.5kg	

SOUND TECHNOLOGIES  
CONNECTING PEOPLE

# ACCESSORIES

악세서리

## Batteries

### MB-10

- ▶ 14.8V/2.6AH
- ▶ Rechargeable
- ▶ Lithium battery for MA-100 & MA-303



### MB-30

- ▶ 12V/2.9AH
- ▶ Rechargeable
- ▶ Sealed Lead-Acid battery for MA-705



### MB-35

- ▶ 22.2V/4.5AH
- ▶ Rechargeable
- ▶ Lithium battery for MA-505



### MB-70

- ▶ 12V/4.5AH
- ▶ Rechargeable
- ▶ Sealed Lead-Acid battery for MA-707, MA-708 & MA-808



## Power Supply

### MP-10S

- ▶ 100V~240V free Volt 사용.
- ▶ 정전압 보상 회로로 안정된 출력제공
- ▶ MA-100SU, MA-101W, MA-101C, MA-101ACT, MA-303SB 용 파워 서플라이(220V 전원케이블 별도)



## Storage | Carry Bags

### SC-10

- ▶ MA-101, MA-100SU
- ▶ 이동용 가방 (생활방수 적용)



### SC-30

- ▶ MA-303SB
- ▶ 전용 이동용 가방 (생활방수 적용)



### SC-50

- ▶ MA-505, MA-705
- ▶ 전용 이동용 가방 (생활방수 적용)



### SC-70

- ▶ MA-707
- ▶ 전용 이동용 가방 (생활방수 적용)



### SC-75

- ▶ MA-708
- ▶ 전용 이동용 가방 (생활방수 적용)



### SC-80

- ▶ MA-808
- ▶ 전용 이동용 가방 (생활방수 적용)



## Extension Speakers

### MA-101EXP MA-505EXP MA-707EXP MA-708EXP MA-808EXP

- ▶ For MA-101ACT



- ▶ For MA-505



- ▶ For MA-707



- ▶ For MA-708



- ▶ For MA-808



(10-meter cable included) (10-meter cable included) (10-meter cable included) (10-meter cable included)

## Stands



### MS-35

Floor Mic Stand

- ▶ 충격에 강한 특수 설계디자인 적용
- ▶ 강철자재 적용으로 반영구적 사용
- ▶ 유선마이크 홀더 기본 제공



### MS-35B

Boom Mic Stand

- ▶ 접이식 트라이포드 붐 스탠드
- ▶ 탁월한 그립감과 안정된 원형 조인트
- ▶ 강철자재 적용으로 반영구적 사용
- ▶ 유선마이크 홀더 기본 제공



### MS-75

Speaker Stand

- ▶ 접이식 트라이포드 스피커 스탠드
- ▶ 2중 안전고리 적용으로 안정성 향상
- ▶ 강철자재 적용으로 반영구적 사용
- ▶ 넓게 구성가능한 지지대로 다양한 사이즈 스피커 구성 가능

	MS-35	MS-35B
TYPE	FLOOR STAND	BOOM STAND
STAND HEIGHT	97~163cm	104~170cm
BOOM LENGTH	-	80cm
COLOR	black	black
METERIAL	Steel	Steel
MIC HOLDER	포함	포함
HOLDER SIZE	16mm/10mm	16mm/10mm
WEIGHT	1.6	2

	MS-75
스탠드 높이	118cm~190cm
사이즈	109(W) x 95(D) x 190(H)
홀컵 사이즈	35
중량	2.5kg
적용하중	47kg

## MM-59



Dynamic Microphone

- ▶ 갈아 끼울수 있는 MU-59
- ▶ 수퍼카디오이드 캡슐 모듈 탑재
- ▶ 외장 메탈 그릴은 충격과 팝 노이즈로부터 보호해 줌
- ▶ 메인 사운드에 포커스를 맞추고 백그라운드 잡음과 피드백은 최소화 시킴
- ▶ 부드러운 사운드, 풍부한 하이 앤드 로우 주파수
- ▶ 왜곡없이 높은 음압 지속
- ▶ 저잡음 설계



## MM-105



Dynamic Microphone

- ▶ 미려한 디자인, 뛰어난 흡음율
- ▶ 충격에 강한 Shock Mount 사용
- ▶ 초지향성 고급 마이크 유닛
- ▶ 낮은 임피던스와 높은 출력
- ▶ 보컬 / 스튜디오 / 스테이지용



## MM-107



Dynamic Microphone

- ▶ 고성능 다이내믹 마이크
- ▶ 초지향성 고급 마이크 유닛 적용
- ▶ 충격에 강한 Shock Mount 사용
- ▶ 고급 스위치 적용으로 접촉 Noise 최소화
- ▶ 다이캐스팅 바디 적용
- ▶ 라이브에 뛰어난 흡음력
- ▶ MA-101C 기본 적용 제품



## MM-707B



Condenser Vocal Microphone

- ▶ 프리미엄 카디오이드 콘덴서 캡슐 모듈로 구성
- ▶ 최고의 지향성과 피드백 억제 가능
- ▶ 넓은 다이내믹 레인지, 부드러운 주파수 응답, 손터치 노이즈 거의 없음
- ▶ AA배터리 사용하며, 최대 5,000시간 사용 가능



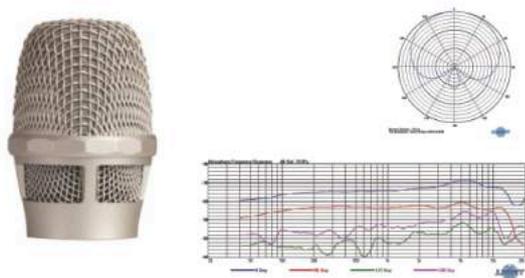
	MM-59	MM-105	MM-107	MM-707B
유니트형식	Dynamic			Condenser
재질	Die-cast zinc alloy	Die-cast Zinc Alloy Metal Housing	50Hz~18kHz (94dB SPL)	
지향특성	Hypercardioid			(25dB SPL (Typical, A-weighted)
감도	-54 dBV/Pa (0dB=1V Open-circuit voltage)	-73dB ± 3dB	-74dB ± 3dB	> 69 dB @ 94dB SPL (1 Pa)
주파수특성	50Hz~18KHz			
임피던스	400Ω ± 30%	300Ω ± 30%	600Ω ± 30%	
외형	51 × 204 mm / 2 × 8"	51 ∅ × 178mm	51 ∅ × 178mm	
중량	379g	375g	235g	265g

## MU-90



ECM CAPSULE MODULE

- ▶ 새로운 프리미엄 콘덴서 마이크 캡슐 모듈
- ▶ 충격을 흡수해 주는 20mm  $\varnothing$  구리재질의 그릴 하우징 채택
- ▶ 메탈그릴 적용으로 풀 레인지 슈퍼카디오이드 지향성 및 충실성, 넓은 주파수 응답을 가능하게 함
- ▶ 높은 다이내믹 레인지로 빠른 응답, 적은 피드백, 핸드링 노이즈를 감소시켜 진정한 리얼 사운드를 구현해 냄



## MU-80



ECM CAPSULE MODULE

- ▶ 새로운 프리미엄 콘덴서 마이크 캡슐 모듈
- ▶ 충격을 흡수해 주는 20mm  $\varnothing$  구리재질의 그릴 하우징 채택
- ▶ 메탈그릴 적용으로 풀 레인지 슈퍼카디오이드 지향성 및 충실성, 넓은 주파수 응답을 가능하게 함
- ▶ 높은 다이내믹 레인지로 빠른 응답, 적은 피드백, 핸드링 노이즈를 감소시켜 진정한 리얼 사운드를 구현해 냄

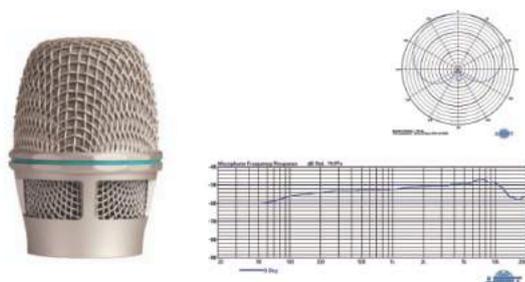


## MU-70



ECM CAPSULE MODULE

- ▶ 새로운 프리미엄 콘덴서 마이크 캡슐 모듈
- ▶ 충격을 흡수해 주는 20mm  $\varnothing$  구리재질의 그릴 하우징 채택
- ▶ 메탈그릴 적용으로 풀 레인지 슈퍼카디오이드 지향성 및 충실성, 넓은 주파수 응답을 가능하게 함
- ▶ 높은 다이내믹 레인지로 빠른 응답, 적은 피드백, 핸드링 노이즈를 감소시켜 진정한 리얼 사운드를 구현해 냄

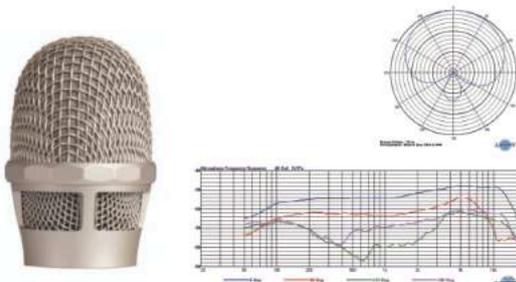


## MU-59

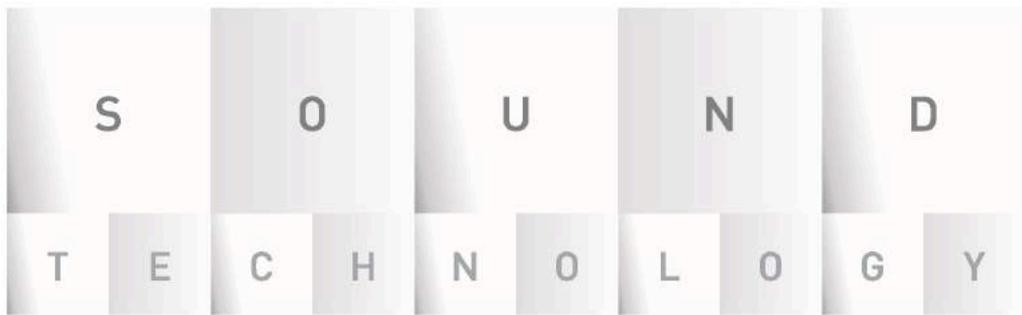


DYNAMIC CAPSULE MODULE

- ▶ 새로운 프리미엄 다이내믹 캡슐 모듈
- ▶ 충격을 흡수해 주고 적은 핸드링 노이즈를 위한 충격흡수장치 및 스틸 에어 챔버 채택
- ▶ 메탈그릴 적용으로 풀 레인지 슈퍼카디오이드 지향성 및 충실성, 넓은 주파수 응답을 가능하게 함
- ▶ 높은 다이내믹 레인지로 빠른 응답, 적은 피드백, 핸드링 노이즈를 감소시켜 진정한 리얼 사운드를 구현해 냄



	MU-90	MU-80	MU-70	MU-59
Operating Principle	ECM			Dynamic
Polar Pattern	Supercardioid			
Frequency Response	40Hz~20kHz	50Hz~20kHz		50Hz~18kHz
Sensitivity	-51dB	-52dB		-54dB
Max. SPL	150dB	148dB		



> CONNECT THE PEOPLE



**(주)미프로코리아**

경기도 고양시 덕양구 통일로 140 삼성테크노밸리 A동 B248호

**T** 02 2219 3300~3, 02 2219 3003(고객지원) **F** 02 2219 3399 **H** [www.mipro.co.kr](http://www.mipro.co.kr) **E** [miprokorea@mipro.co.kr](mailto:miprokorea@mipro.co.kr)